SAMSUNG

User Manual

PL170/PL171

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Spustelėkite temą

Pagrindinių nesklandumų šalinimas

Greitos nuorodos

Turinys

Pagrindinės funkcijos

Išplėstinės funkcijos

Fotografavimo parinktys

Atkūrimas / redagavimas

Nustatymai

Priedai

Indeksas

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada laikykitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Neardykite ir nemėginkite remontuoti savo fotoaparato.
Tai gali sukelti elektros smūgį arba sugadinti jūsų fotoaparatą.

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogių dujų ir skysčių.
Tai gali tapti gaisro arba sprogimo priežastimi.

Nedėkite į fotoaparatą degių medžiagų ir nelaikykite tokių medžiagų šalia fotoaparato.
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis.
Tai gali tapti elektros smūgio priežastimi.

Saugokite nuo sužalojimo akis.
Nenaudokite blykstės fotografuodami gyvūnus ar žmones iš arti (arčiau nei 1 m / 3 pėdos). Jei blykstę naudosite per arti žmogaus ar gyvūno akių, galite laikinai arba visam laikui pažeisti akis.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų.
Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus smulkių dalių galima užspringti ar sunkiai susižeisti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinio sužeidimo grėsmę.

Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra.
Dėl per ilgo tiesioginių saulės spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.

Stenkitės niekada neuždengti fotoaparato arba įkroviklio antklodėmis arba drabužiais.
Šis fotoaparatas gali perkaisti, dėl to gali išsikreipti jo korpusas arba kilti gaisras.

Jeigu į jūsų fotoaparato vidų pateko skysčių ar svetimkūnių, iš karto atjunkite visus maitinimo šaltinius (bateriją arba įkroviklį), ir kreipkitės į „Samsung“ priežiūros centrą.

Atsargiai – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui.
Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.

Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius. Nesugadinkite akumuliatoriaus, jo nekaitinkite.
Tai gali tapti gaisro arba žmonių sužeidimo priežastimi.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, laidus ir priedus.
- Naudojant nepatvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, kabelius arba priedus, akumuliatoriai gali sprogti ir sugadinti jūsų fotoaparatą bei sužeisti jus pačius.
- „Samsung“ neatsako už nuostolius ar sužeidimus, kurių priežastimi buvo nepatvirtinti akumuliatoriai, įkrovikliai, kabeliai arba priedai.

Nenaudokite akumuliatorių ne pagal paskirtį.
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite blykstės, kai ji yra naudojama.
Blyksinti blykstė labai įkaista ir gali nudeginti odą.

Kada naudojate kintamosios srovės įkroviklį, išjunkite fotoaparatą prieš atjungdami kintamosios srovės įkroviklio maitinimą.
To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.
To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Nenaudokite pažeisto maitinimo laido, kištuko arba atsilaisvinusio lizdo, kai kraunate akumuliatorius.
Dėl to gali kilti gaisras arba galite patirti elektros smūgį.

Saugokite kintamosios srovės įkroviklį nuo sąlyčio su „+/-“ baterijos gnybtais.
Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Saugokite fotoaparato dalis nuo per didelės jėgos poveikio, taip pat nespauskite fotoaparato.
Tai gali sugadinti jūsų fotoaparatą.

Prijungdami kabelius ar adapterius, taip pat įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles, laikykitės atsargumo priemonių.

Prijungdami kištukus per jėgą, netinkamai prijungdami kabelius ar neteisingai įdėdami akumuliatorių bei atminties korteles, galite sugadinti lizdus, jungtis ir priedus.

Kortelės magnetinės juostelės visada turi būti nukreiptos nuo fotoaparato korpuso.

Priešingu atveju galima sugadinti arba ištrinti į kortelę įrašytus duomenis.

Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Tai gali sukelti elektros smūgį, sugadinti fotoaparatą arba sukelti gaisrą.

Prieš naudodami fotoaparatą, patikrinkite, ar jis veikia tinkamai.

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių failų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) prijunkite prie fotoaparato.

Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- Mac yra registruotasis „Apple Corporation“ prekės ženklas.
- microSD™, microSDHC™ yra registruoti SD asociacijos prekės ženklai.
- HDMI, HDMI logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (didelės raiškos multimedijos sąsaja) terminas yra „HDMI Licensing LLC“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.

- Šioje instrukcijoje panaudoti prekių ženklai ir prekių pavadinimai priklauso atitinkamiems savininkams.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Draudžiama šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.
- Informacijos apie atviro kodo licenciją rasite pateiktame CD „OpenSourceInfo.pdf”.

Naudojimo instrukcijos santrauka

Pagrindinės funkcijos 12

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 31

Išmokite fotografuoti, filmuoti ir įrašyti balso atmintines pasirinkdami režimą.

Fotografavimo parinktys 46

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.

Atkūrimas / redagavimas 68

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, televizoriaus ar raiškiosios televizijos televizoriaus.

Nustatymai 93

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.

Priedai 100

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Vadove naudojamos indikatoriai

Fotografavimo režimas	Indikatorius
Intelekt. autom.	iS
Automatinis	AUTO
Programinis	P
DUAL IS	DUAL
Graži nuotrauka	
Naktinis	
Sceninis	SCN
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos nurodo, kad funkcija yra galima, pasirinkus atitinkamus režimus. SCN režimas gali nepalaikyti visų scenų funkcijų.

Pavyzdžiui:

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
Tamsiau (-)
Neutrali (0)
Šviesiau (+)

Galimas Programinis, DUAL IS ir Vaizdo klipas režimais

Vadove naudojamos piktogramos

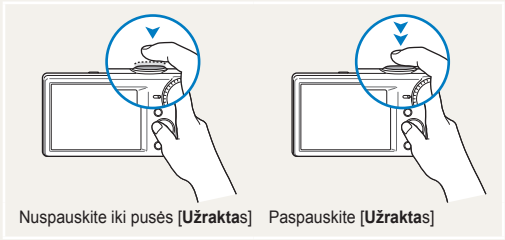
Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai. Pavyzdžiui, [**užraktas**] reiškia užrakto mygtuką.
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusios informacijos
→	Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite **Fotografuojama** → **Nuotraukos dydis** (reiškia pasirinkite **Fotografuojama**, o tada pasirinkite **Nuotraukos dydis**).
*	Pastaba

Vadove naudojamos santrumpos

Santrumpa	Apibrėžimas
ACB	Auto Contrast Balance (Automatinis kontrasto balansas)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)
AF	Auto Focus (Automatinis fokusavimas)
DIS	Digital Image Stabilization (Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)
DPOF	Digital Print Order Format (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
EV	Exposure Value (Ekspozicijos reikšmė)
ISO	International Organization for Standardization (Tarptautinė standartizacijos organizacija)
OIS	Optical Image Stabilization (Optinis vaizdo stabilizavimas)
WB	White Balance (Baltos spalvos balansas)

Užrakto paspaudimas

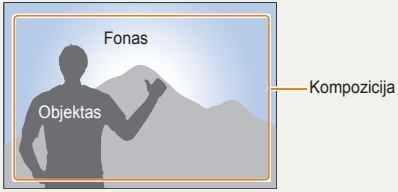
- Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]: nuspauskite užraktą iki pusės
- Paspauskite [**Užraktas**]: nuspauskite užrakto mygtuką iki galo



Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**] Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

- **Objektas**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (ryškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją su užrakto greičiu, diafragmos reikšmę ir ISO jautrumą. Keičiant ekspoziciją jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

Įprasta ekspozicija

Perlaikymas (per šviesu)

Pagrindinių nesklandumų šalinimas

Išmokite išspręsti bendras problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

	Objekto akys atrodo raudonos.	Taip yra dėl atspindžio nuo fotoaparato blykstės. • Blykstei nustatykite parinktį **Raudonos akys** ar **Raud. akių efk. šal.**. (50 psl.) • Jeigu nuotrauka jau padaryta, pasirinkite **Raud. akių efk. šal.** redagavimo meniu. (81 psl.)
	Nuotraukose yra dulkių dėmelių.	Jeigu ore yra dulkių, jos gali matytis nuotraukoje, jeigu fotografuojate su blykste. • Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose. • Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (51 psl.)
	Nuotraukos yra neryškios.	Taip gali galėjo nutikti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo. • Naudokite šią OIS funkciją arba pusiau nuspauskite [**Užraktas**], kad užtikrintumėte objekto sufokusavimą. (29 psl.) • Naudokite režimą DUAL. (38 psl.)
	Nuotraukos neryškios fotografuojant naktį	Kadangi fotoaparatas bando praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to fotoaparatą stabilizuoti gali būti sunkiau ir jis gali virpėti. • Pasukite režimo ratuką į . (37 psl.) • Įjunkite blykstę. (50 psl.) • Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (51 psl.) • Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
	Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.	Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali atrodyti per tamsus. • Stenkitės nefotografuoti atsukę fotoaparatą į saulę. • Pasirinkite **Foninis apšviet.** veikiant režimu SCN. (33 psl.) • Blykstei nustatykite **Papildomas** parinktį. (50 psl.) • Sureguliuokite ekspoziciją. (59 psl.) • Nustatykite automatinio kontrasto balanso (**ACB**) parinktį. (60 psl.) • jei kadro centre yra šviesus objektas, matavimo parinkčiai nustatykite **Taškinis**. (60 psl.)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- režimas ▶ 36
- Fotografuoti save ▶ 42
- Vaikai ▶ 43
- Raudonos akys/Raud. akių efk. šal. (siekiant išvengti ar norint pakoreguoti raudonų akių efektą) ▶ 50
- Veido atpažinimas ▶ 55

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCN režimas > Aušra, Saulėlydis ▶ 33
- režimas ▶ 37
- Blykstės parinktys ▶ 50
- ISO jautrumas (jautrumo šviesai nustatymas) ▶ 51

Veiksmo nuotraukų fotografavimas

- Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr. ▶ 63

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- ISO jautrumas (jautrumo šviesai nustatymas) ▶ 51
- EV (ekspozicijos reguliavimas) ▶ 59
- ACB (kompensuoja foninį apšvietimą už fotografuojamo objekto) ▶ 60
- Matavimas ▶ 60
- AEB (tos pačios scenos 3 nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ▶ 63

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCN režimas > Tekstas ▶ 33
- Makrokoman. ▶ 52

Efektų pritaikymas nuotraukoms

- SCN režimas > Mag. Rėmas ▶ 34
- SCN režimas > Objekto paryšk. ▶ 34
- Sumanusis filtras efektai ▶ 64
- Vaizdo koregav. (norint reguliuoti Kontrastas, Aštrumas arba Saturacija) ▶ 67

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) ▶ 28
- DUAL režimas ▶ 38

- Intel. albumo failų peržiūra pagal kategoriją ▶ 71
- Failų kaip miniatiūrų peržiūra ▶ 72
- Failų iš atminties kortelės šalinimas ▶ 73
- Failų kaip skaidrių peržiūra ▶ 75
- Failų peržiūra per televizorių ar raiškiosios televizijos televizorių ▶ 84
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ▶ 86
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 95
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 96
- Ekrano kalbos pakeitimas ▶ 97
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 97
- Prieš kreipiantis į priežiūros centrą ▶ 110

Turinys

Pagrindinės funkcijos 12
Išpakavimas 13
Fotoaparato komponentai 14
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 16
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas ... 17
Akumuliatoriaus įkrovimas 17
Fotoaparato įjungimas 17
Pradinės sąrankos atlikimas 18
Piktogramų mokymasis 20
Prieiga prie meniu arba parinkčių 21
Ekrano ir garso nustatymas 23
Ekrano tipo nustatymas 23
Garso nustatymas 23
Fotografavimas 24
Priekinio ekrano įjungimas 25
Mastelio keitimas 26
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 28
Patarimai gauti kokybiškesnes nuotraukas 29

Išplėstinės funkcijos 31
Fotografavimo režimai 32
Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 32
Scenos režimo naudojimas 33
Stebuklingojo rėmelio režimo naudojimas 34
Objekto paryškinimo režimo naudojimas 34
Gražios nuotraukos režimo naudojimas 36
Nakties režimo naudojimas 37
„DUAL IS“ režimo naudojimas 38
Programinio režimo naudojimas 38
Filmavimo režimo naudojimas 39
Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas 40
Nuotraukų fotografavimas su priekiniu ekranu 42
Autoportreto režimo naudojimas 42
Vaikų režimo naudojimas 43
Šuolio fotografavimo režimo naudojimas 43
Vaizdo įrašymas su priekiniu ekranu 44
Balso komentarų įrašymas 45
Balso atmintinės įrašymas 45
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 45

Fotografavimo parinktys 46
Skyros ir kokybės pasirinkimas 47
Skyros pasirinkimas 47
Nuotraukos kokybės pasirinkimas 48
Laikmačio naudojimas 49
Fotografavimas tamsoje 50
Raudonų akių išvengimas 50
Blykstės naudojimas 50
ISO jautrumo reguliavimas 51
Fotoaparato fokusavimo pakeitimas 52
Makrokomandos naudojimas 52
Automatinio fokusavimo naudojimas 52
Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas .. 53
Fokusavimo zonos reguliavimas 54
Veido atpažinimo naudojimas 55
Veidų aptikimas 55
Šypsenos fotografavimas 56
Akių mirksėjimo aptikimas 56
Pažangaus veido atpažinimo naudojimas 57
Veidų registravimas kaip mėgstamų (funkcija „Mano žvaigždė“) 58
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 59
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 59
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 60
Matavimo parinkties pakeitimas 60
Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) ... 61
Pliūpsnio režimų naudojimas 63
Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas 64
Sumaniojo filtro efektų taikymas 64
Nuotraukų reguliavimas 67

Atkūrimas / redagavimas 68
Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu 69
Atkūrimo režimo paleidimas 69
Nuotraukų peržiūra 74
Vaizdo įrašo leidimas 76
Balso atmintinės atkūrimas 78
Nuotraukos redagavimas 79
Nuotraukos dydžio keitimas 79
Nuotraukos pasukimas 79
Sumaniojo filtro efektų taikymas 80
Nuotraukų reguliavimas 81
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 82
Failų peržiūra per TV ar raiškiosios televizijos televizoriaus 84
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema 86
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 87
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išorinį diską 89
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 90
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema 91
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“ 92

Nustatymai 93
Nustatymų meniu 94
Nustatymų meniu pasirinkimas 94
Garsas 95
Priekinio ekrano nustatymai 95
Ekranas 96
Nustatymai 97

Priedai 100
Klaidų pranešimai 101
Fotoaparato priežiūra 102
Fotoaparato valymas 102
Fotoaparato naudojimas ir laikymas 103
Apie atminties korteles 104
Apie akumuliatorių 106
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 110
Fotoaparato specifikacijos 113
Žodynėlis 117
Indeksas 122

Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išpakavimas 13
Fotoaparato komponentai 14
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 16
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 17
- Akumuliatoriaus įkrovimas 17
- Fotoaparato įjungimas 17

Pradinės sąrankos atlikimas 18
Piktogramų mokymasis 20
Prieiga prie meniu arba parinkčių 21
Ekrano ir garso nustatymas 23
- Ekrano tipo nustatymas 23
- Garso nustatymas 23

Fotografavimas 24
- Priekinio ekrano įjungimas 25
- Mastelio keitimas 26
- Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) ... 28

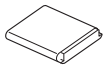
Patarimai gauti kokybiškesnes nuotraukas ... 29

Išpakavimas

Gaminio dėžutėje rasite tokius žemiau išvardintus elementus.

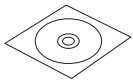
Fotoaparatas

Kintamosios srovės adapteris/
USB kabelis



Įkraunamas akumuliatorius

Dirželis

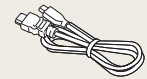


Naudojimo instrukcija (CD-ROM)

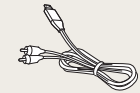
Darbo pradžios vadovas

Papildomai įsigyjami priedai

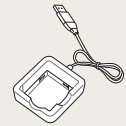
Fotoaparato
dėklas



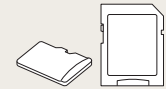
HDMI kabelis



A/V kabelis



Akumuliatoriaus įkroviklis

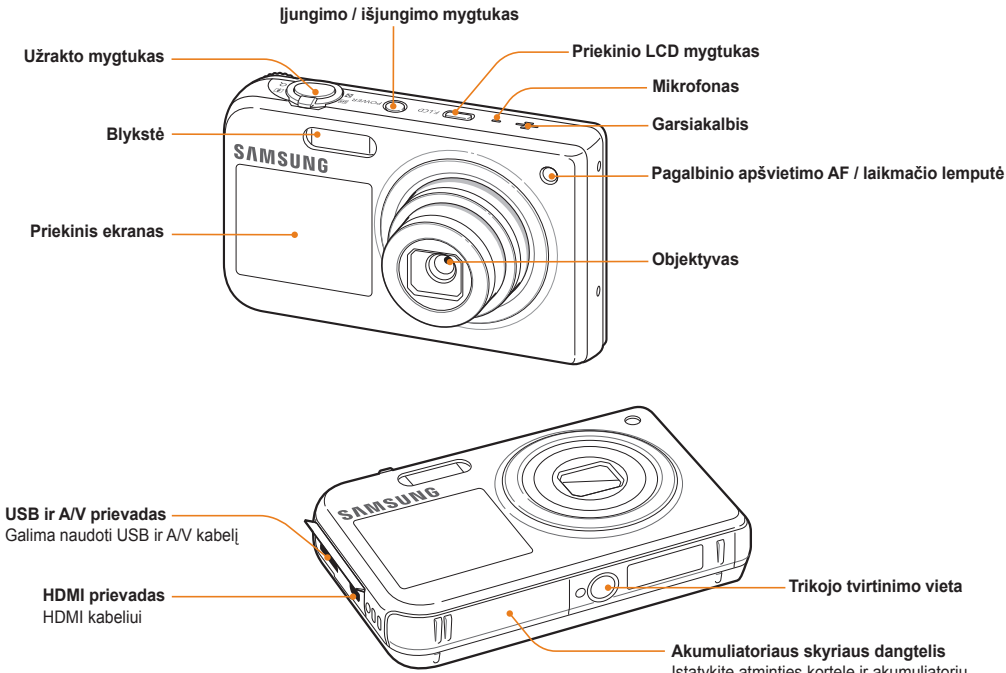


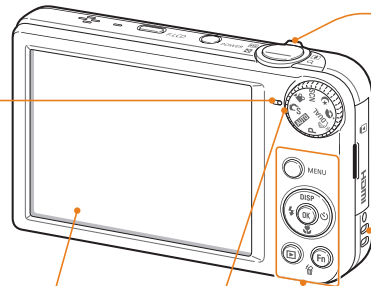
Atminties kortelė/
Atminties kortelės adapteris

Iliustracijose pavaizduoti elementai gali šiek tiek skirtis nuo komplekte esančių produkto elementų.

Fotoaparato komponentai

Prieš pradėdami įsiminkite sudėtines fotoaparato dalis ir jų funkcijas.



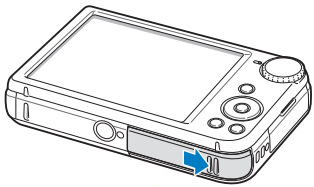

Mastelio keitimo mygtukas
• Fotografavimo režimu: Artinimas arba tolinimas
• Atkūrimo režimu: Priartinama nuotraukos dalis, failai peržiūrimi kaip miniatiūros arba reguliuojamas garsumas
Būsenos lemputė
• Mirksi: Įrašant nuotrauką ar vaizdo įrašą į fotoaparato atmintį, kai nuskaitoma kompiuterio ar spausdintuvo arba viršijus fokusavimo ribas
• Nuolatos šviečia: Kada fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio ir sufokusuotas
Dirželio pritvirtinimas
1
2
Pagrindinis ekranas
Režimo ratukas
MENU
DISP
Fn

Piktograma	Aprašymas
	Intelekt. autom.: Fotografuokite leisdami fotoaparatui nustatyti ir pasirinkti scenos režimą automatiškai.
AUTO	**Automatinis**: Greitai fotografuokite su minimaliais nustatymais.
P	**Programinis**: Fotografuokite nustatydami parinktis.
DUAL	**DUAL IS**: Fotografuokite su parinktimis, tinkamomis sumažinti fotoaparato sujudėjimą.
	Graži nuotrauka: Fotografuokite žmogų su parinktimis, kurios pašalina veido trūkumus.
	Naktinis: Fotografuokite su parinktimis, skirtomis fotografuoti naktį.
SCN	**Sceninis**: Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.
	Vaizdo klipas: Sukurkite vaizdo įrašą.

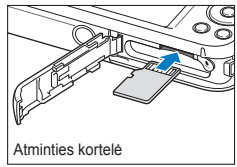
Mygtukas	Aprašymas
MENU	Prieiga prie meniu arba parinkčių.
DISP / OK	**Pagrindinės funkcijos** / **Kitos funkcijos** DISP: Pakeiskite ekrano parinktį. / Eikite aukštyn Pakeiskite makrokomandos parinktį. / Eikite žemyn Pakeiskite blykstės parinktį. / Pereikite į kairę Pakeisti laikmačio parinktį. / Pereikite į dešinę
OK	Patvirtinkite pažymėtą parinktį ar meniu.
▶	Įjunkite atkūrimo režimą.
Fn	• Pasiekiamos parinktys fotografavimo režimu. • Trinami failai leidimo režimu.

Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

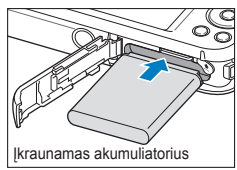
Išmokite į fotoaparatą įdėti akumuliatorių ir papildomą atminties kortelę.

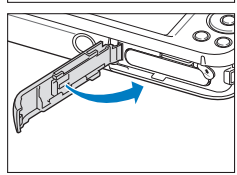


Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į viršų.

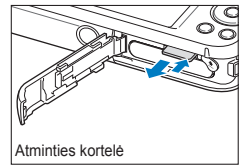


Akumuliatorių įstatykite „Samsung“ logotipą nukreipę į viršų.

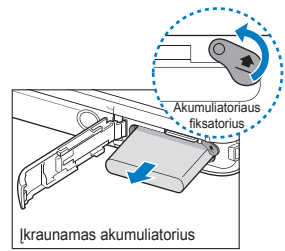




Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Švelniai spauskite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.



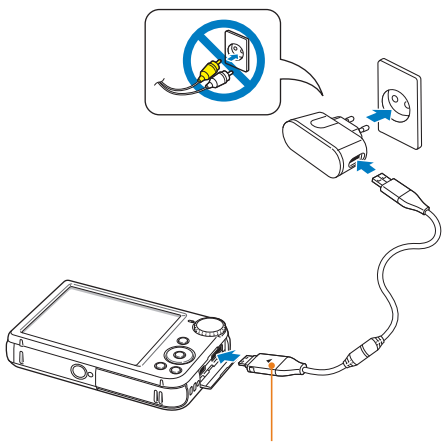
Fiksatorių stumtelkite į viršų, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.

Jeigu atminties kortelė neįstatyta į fotoaparatą, laikinai galite naudoti jo vidinę atmintį.

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

Akumuliatoriaus įkrovimas

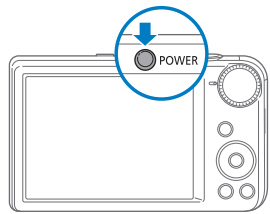
Prieš pirmą kartą naudodami fotoaparatą, turite pilnai įkrauti jo akumuliatorių. Prijunkite USB kabelį prie kintamos srovės adapterio, tada kabelio galą su indikatoriaus lempute prijunkite prie savo fotoaparato.



Indikatoriaus lemputė
- **Raudona**: Įkraunamas
- **Oranžinis**: klaida
- **Žalia**: visiškai įkrautas

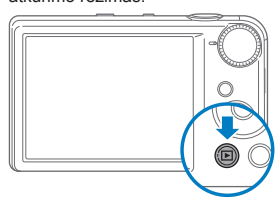
Fotoaparato įjungimas

Paspauskite [**POWER**] norėdami įjungti arba išjungti fotoaparatą.
- Kai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys. (18 psl.)



Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu

Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus įjungtas atkūrimo režimas.

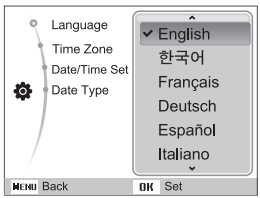


Jeigu fotoaparatą įjungiate paspaudę ir laikydami nuspaudę [▶] apie 5 sek., fotoaparatas neskleis jokių garsų.

Pradinės sąrankos atlikimas

Vykdykite nurodymus pradinės sąrankos rodinyje sukonfigūruoti bazinius fotoaparato nustatymus.

1 Spauskite [⏲] norėdami pasirinkti **Language**, o tada spauskite [⏲] arba [**OK**].



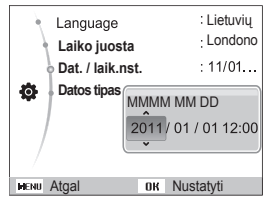
2 Spauskite [**DISP**] arba [✋] ir pasirinkite kalbą, tada spauskite [**OK**].

3 Spauskite [**DISP**] arba [✋] norėdami pasirinkti **Laiko juosta**, tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

4 Spauskite [ϟ] arba [⏲] ir pasirinkite laiko juostą, tada spauskite [**OK**].

- Norėdami nustatyti energiją tausojantį dienos šviesos laiką paspauskite [**DISP**].

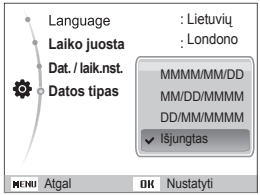
5 Paspauskite [**DISP**] arba [✋] norėdami pasirinkti **Dat. / laik.nst.**, tada paspauskite [⏲] arba [**OK**].



6 Spauskite [ϟ] arba [⏲] norėdami pasirinkti elementą.

7 Paspauskite [**DISP**] arba [] ir nustatykite datą ir laiką, tada paspauskite [**OK**].

8 Spauskite [**DISP**] arba [] norėdami pasirinkti **Datos tipas**, tada spauskite [] arba [**OK**].

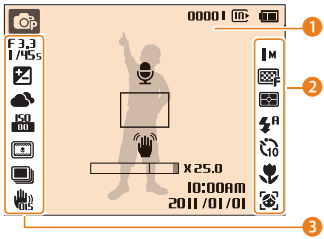


9 Spauskite [**DISP**] arba [] ir pasirinkite datos formatą, tada spauskite [**OK**].

10 Paspauskite [**MENU**] norėdami įjungti fotografavimo režimą.

Piktogramų mokymasis

Fotoaparato ekrane rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis.



1 Būsenų piktogramos

Piktograma	Aprašymas
	Fotografavimo režimas
00001	Galimų nuotraukų skaičius
00:00:20	Galima įrašo trukmė
	Neįdėta atminties kortelė (vidinė atmintis)
	Atminties kortelė įdėta
	• : visiškai įkrauta • : dalinai įkrauta • : išsikroves (įkrauti)
	Balso atmintinė

Piktograma	Aprašymas
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Fotoaparato sujudėjimas
	Mastelio keitimo indikatorius
x25.0	Mastelio keitimo koeficientas
10:00 AM 2011/01/01	Esama data ir laikas
3M	Nuotraukos skyra, kai įjungtas „intelli“ priartinimas

2 Parinkčių piktogramos (dešinėje)

Piktograma	Aprašymas
M	Nuotraukos skyra
FHD	Vaizdo įrašo skyra
F	Nuotraukos kokybė
30	Kadrų greitis
	Matavimas
A	Blykstė
10	Laikmatis
	Automatinio fokusavimo parinktis

Piktograma	Aprašymas
	Veido atpažinimas
OFF	Mikrofonas išjungtas

3 Parinkčių piktogramos (kairėje)

Piktograma	Aprašymas
F3.3 1/455	Diafragma ir užrakto greitis
LT	Ilgalaikis fotografavimas
	Išlaikymo reikšmių reguliavimas
	Baltos spalvos balansas
	Veido atspalvis
	Veido retušavimas
ISO 80	ISO jautrumas
	Sumanusis filtras
	Vaizdo reguliavimas (kontrasto, ryškumo ir grynio)
	Pliūpsnio tipas
OIS	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)

Prieiga prie meniu arba parinkčių

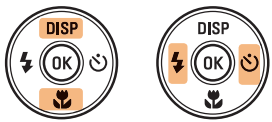
Parinktis pasirinksite spausdami [MENU], tada paspausdami [DISP], [], [] arba []. Patvirtinkite paspausdami [OK].

Fotografavimo parinktis pasirinkti galite ir paspausdami [Fn], tačiau kai kurios parinktys gali būti negalimos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite parinktį arba meniu.

- Norėdami persikelti į viršų ar apačią paspauskite [DISP] arba [].
- Norėdami persikelti į kairę ar dešinę paspauskite [] arba [].



3 Paspausdami [OK] patvirtinkite pažymėtą parinktį arba meniu.

Grįžimas į ankstesnį meniu

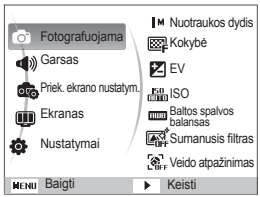
Dar kartą paspausdami [MENU] grįžkite į ankstesnį meniu.

Paspauskite iki pusės [**Užraktas**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

Pvz., baltos spalvos balanso pasirinkimas veikiant programiniu režimu

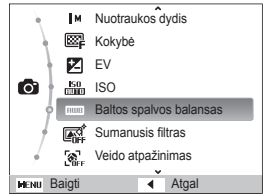
1 Pasukite režimo ratuką į **P**.

2 Paspauskite [**MENU**].

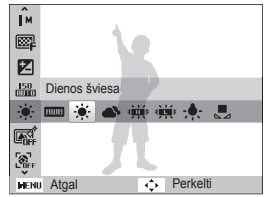


3 Spauskite [**DISP**] arba [] norėdami pasirinkti Fotografuojama, tada spauskite [] arba [**OK**].

4 Spauskite [**DISP**] arba [] norėdami pasirinkti **Baltos spalvos balansas**, tada spauskite [] arba [**OK**].



5 Paspauskite [] arba [] norėdami pasirinkti baltos spalvos balanso parinktį.



6 Paspauskite [**OK**].

Ekrano ir garso nustatymas

Išmokite pakeisti pagrindinę rodomą informaciją ir nustatyti garsą.

Ekrano tipo nustatymas

Fotografavimo ar atkūrimo režimams galite pasirinkti ekrano tipą.

Pakartotinai spausdami [**DISP**] pakeiskite ekrano tipą.

Režimas	Aprašymas
Fotografavimas	• Paslėpkite informaciją apie fotografavimą, išskyrus pagrindinę informaciją, tokią kaip galimas nuotraukų kiekis, galima įrašymo trukmė ir baterijos piktograma. • Rodykite visą informaciją apie fotografavimą.
Atkūrimas	• Slėpkite visą informaciją apie esamą failą. • Rodoma informacija apie dabartinį failą, išskyrus failų informaciją. • Rodo visą informaciją apie esamą failą.

Garso nustatymas

Nustatykite garsą, kurį skleis jūsų fotoaparatas perjungiant funkcijas.

1. Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Garsas** → **Pypt. garsas**.
3. Pasirinkite parinktį.

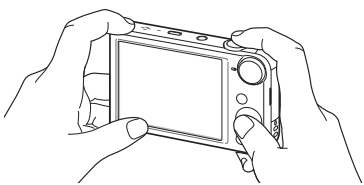
Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
1/2/3	Garsas iš fotoaparato sklis.

Fotografavimas

Išmokite lengvai ir greitai fotografuoti automatiniu režimu.

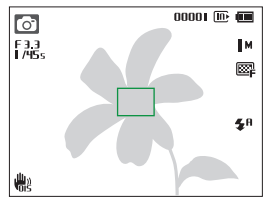
1 Pasukite režimo ratuką į **AUTO**.

2 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.



3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.
- Raudonas rėmelis nurodo, kad objektas yra už fokusavimo ribų.



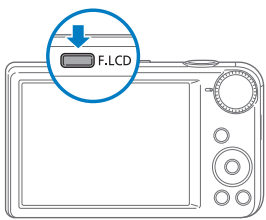
4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Patarimus, kaip padaryti ryškesnes nuotraukas, skaitykite 29 psl.

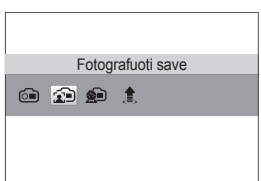
Priekinio ekrano įjungimas

Priekinis ekranas padės jums fotografuoti autoportretus arba vaikus, taip pat šokinėjančius žmones. Jeigu naudojate vaikų fotografavimo režimą, galite priekiniame ekrane atkurti trumpą animaciją, kuri patrauks vaiko dėmesį. (43 psl.)

1 Fotografavimo režimu paspauskite priekinio LCD mygtuką.



2 Pasirinkite fotografavimo parinktį.

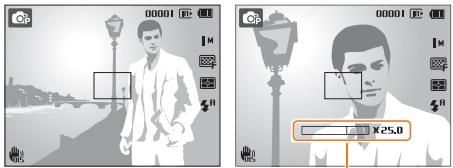


Piktograma	Aprašymas
	Priekinio ekrano įj.: įjungia priekinį ekraną.
	Fotografuoti save: Fotografuodami autoportretą, stebėkite save priekiniame ekrane. (42 psl.)
	Vaikai: Norėdami patraukti vaikų dėmesį, priekiniame ekrane rodykite trumpą animaciją. (43 psl.)
	Šuolio fotografavimas: Priekiniame ekrane rodoma vizualioji užuomina, todėl fotografuojami žmonės gali suderinti savo šuolius su fotografavimo momentu. (43 psl.)

- Nustatant laikmačio parinktis, priekinis ekranas veiks toliau. (49 psl.)
- Kai naudojatės fotoaparatu ryškiai apšviestoje ar saulėtoje vietoje, gali būti, kad priekinio ekrano vaizdą matysite neryškiai.
- Įjungus skaidrių arba filmų rodymo režimą, priekinis ekranas gali neįsijungti net ir tada, kai nuspausite priekinio LCD mygtuką.
- **Fotografuoti save** bus automatiškai pasirinkta, jei per 3 sek. nepasirinksite kitos parinkties.
- Galite nustatyti fotoaparatą taip, kad jo užraktas automatiškai suveiktų tada, kai jis aptiks besišypsantį veidą savęs fotografavimo ar vaikų fotografavimo režimu. (95 psl.)

Mastelio keitimas

Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti. Jūsų fotoaparatas turi 5X optinį, 2x „Intelli“ ir 5X skaitmeninį priartinimą. „Intelli“ priartinimo ir skaitmeninio priartinimo negalima naudoti vienu metu.

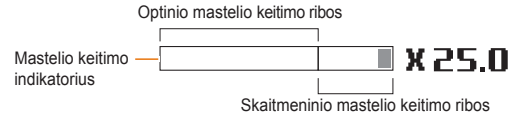


Mastelio keitimo koeficientas

Mastelio keitimo koeficientas filmavimui skiriasi nuo mastelio keitimo koeficiento fotografavimui.

Skaitmeninis priartinimas AUTO P SCN

Jei mastelio keitimo indikatorius yra skaitmeninio mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos skaitmeninį mastelio keitimą. Naudojant optinį priartinimą ir skaitmeninį priartinimą, vaizdą galima padidinti iki 25 kartų.

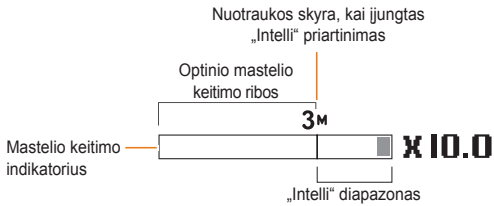


- Skaitmeninis priartinimas neveiks su sumaniojo filtro efektu arba sekimo AF parinktimi.
- Jei fotografuosite naudodami skaitmeninį priartinimą, nuotraukų kokybė bus prastesnė.

„Intelli“ priartinimas

S AUTO P SCN

Jei mastelio keitimo indikatorius yra „Intelli“ mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos „Intelli“ mastelio keitimą. Naudojat „Intelli“ priartinimą, nuotraukų raiška priklausomai nuo priartinimo santykio bus skirtinga. Naudojant optinį priartinimą ir „Intelli“ priartinimą, vaizdą galima padidinti iki 10 kartų.



- Skaitmeninis vaizdo priartinimas neveikia su sumanaus filtro efektu arba stebėjimo AF funkcija.
- „Intelli“ priartinimas galimas tik tada, kai nustatomas 4:3 formatas. „Intelli“ priartinimas automatiškai išsijungs, jei jam esant įjungtam nustatysite kitą skiriamosios gebos formatą.
- Taikant „Intelli“ mastelio keitimą, gaunamos kokybiškesnės nuotraukos, nei fotografuojant su skaitmeniniu mastelio keitimu. Tačiau nuotraukų kokybė gali būti prastesnė nei naudojant optinį priartinimą.

„Intelli“ priartinimo nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Išm. priart.**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Išj.: „Intelli“ priartinimas yra išjungtas.
	Įj.: „Intelli“ priartinimas yra įjungtas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS)

AUTO P SCN

Optiniu būdu sumažinkite fotoaparato sujudėjimą veikiant fotografavimo režimu.

Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **OIS**.

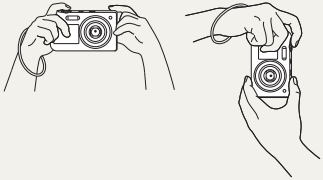
3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: OIS funkcija išjungta.
OIS	**Įjungtas**: OIS funkcija įjungta.

- OIS gali neveikti tinkamai, jei:
  - perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą
  - naudojate skaitmeninį priartinimą
  - fotoaparatas per daug judinamas
  - užrakto greitis yra lėtas (pavyzdžiui, kai fotografuojate nakties scenas)
  - akumuliatorius beveik išsekęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei OIS funkciją naudojate su trikoju, dėl OIS jutiklio vibracijos nuotraukos gali būti neryškios. Išjunkite OIS funkciją, kai naudojate trikojį.
- Jei fotoaparatas patiria smūgį arba yra išmetamas, ekranas taps blausus. Jeigu taip nutinka, fotoaparatą išjunkite ir įjunkite dar kartą.

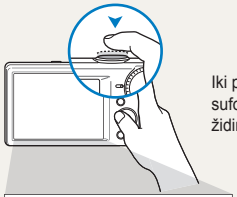
Patarimai gauti kokybiškesnes nuotraukas

Fotoaparatą laikykite tinkamai

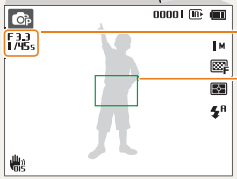


Įsitikinkite, kad objektyvo niekas neuždengia.

Nuspauskite iki pusės užrakto mygtuką



Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Fotoaparatas nustato židinio nuotolį ir išlaikymą automatiškai.



Fotoaparatas automatiškai nustato diafragmos vertę ir užrakto greitį.

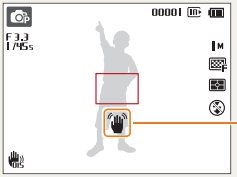
Fokusavimo rėmelis

- Paspauskite [**Užraktas**], jeigu norite fotografuoti, kai fokusavimo rėmelis rodomas žaliai.
- Jei fokusavimo rėmelis yra raudonas, pakeiskite kompoziciją ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**] dar kartą.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Nustatykite optinio vaizdo stabilizavimo parinktį, kad sumažintumėte fotoaparato virpėjimą. (28 psl.)
- Kad fotoaparato sujudėjimas būtų mažinamas ir optiniu, ir skaitmeniniu būdu, pasirinkite DUAL režimą. (38 psl.)

Kai yra rodoma



Fotoaparato sujudėjimas

Fotografuojant tamsoje, venkite blykstei nustatyti parinktį **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma liks ilgiau atidaryta, o fotoaparatą laikyti ramiai gali būti sunkiau.

- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite **Papildomas**. (50 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (51 psl.)

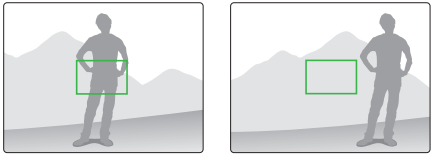
Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:

- tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (pavyzdžiui, jeigu objektas dėvi drabužius, kurių spalva panaši į fono spalvą)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas blizga arba atspindi šviesą
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

Fokusavimo fiksavimo naudojimas

Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Kai objektas sufokusuotas, galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasiruošę, nuspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.



- Fotografavimas esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (50 psl.)

- Kai objektai greitai juda

Naudokite nepertraukiamo arba judančių objektų fotografavimo funkciją. (63 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Išmokite fotografuoti, filmuoti ir įrašyti balso atmintines pasirinkdami režimą.

Fotografavimo režimai 32
- Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 32
- Scenos režimo naudojimas 33
- Stebuklingojo rėmelio režimo naudojimas 34
- Objekto paryškinimo režimo naudojimas 34
- Gražios nuotraukos režimo naudojimas 36
- Nakties režimo naudojimas 37
- „DUAL IS“ režimo naudojimas 38
- Programinio režimo naudojimas 38
- Filmavimo režimo naudojimas 39
- Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas 40

Nuotraukų fotografavimas su priekiniu ekranu 42
- Autoportreto režimo naudojimas 42
- Vaikų režimo naudojimas 43
- Šuolio fotografavimo režimo naudojimas 43
- Vaizdo įrašymas su priekiniu ekranu 44

Balso komentarų įrašymas 45
- Balso atmintinės įrašymas 45
- Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos ... 45

Fotografavimo režimai

Fotografuokite ar kurkite vaizdo įrašus, pasirinkdami geriausią fotografavimo režimą esamoms sąlygoms.

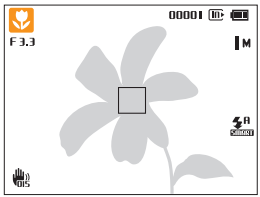
Intelektualaus automatinio režimo naudojimas

Intelektiniu automatiniu režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena. Intelektinį automatinį režimą patogu naudoti, jei dar nesate įgudę nustatyti įvairias fotoaparato scenas.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma. Piktogramų sąrašas pateiktas žemiau.



Piktograma	Aprašymas
	Peizažai
	Scenos su ryškiu baltu fonu
	Nakties peizažai (blykstė išjungta)

Piktograma	Aprašymas
	Portretai naktį
	Peizažai su foniniu apšvietimu
	Portretai su foniniu apšvietimu
	Portretai
	Objektų nuotraukos iš arti
	Teksto nuotraukos iš arti
	Saulėlydžiai
	Giedras dangus
	Miškingos vietovės
	Spalvotų objektų nuotraukos iš arti
	Fotoaparatas yra laikoma nejudamai arba ant trikojo (kada fotografuojama tamsoje)
	Aktyviai judantys objektai
	Fejerverkai (naudojant trikojį)

3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
- Nustačius kai kurias scenas, fotoaparatas automatiškai fotografuoja iki pusės nuspaudus [**Užraktas**].

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

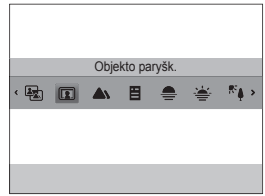
- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius režimo nustatymus.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net ir naudojant trikojį, fotoaparatas gali neaptikti režimo, jeigu objektas juda.
- režimu, fotoaparatas sunaudoja daugiau baterijos energijos, nes jis turi nuolat keisti nustatymus, kad parinktų atitinkamas scenas.

Scenos režimo naudojimas

Naudodami scenų režimą, galite fotografuoti su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Pasukite režimo ratuką į **SCN**.

2 Pasirinkite sceną.



- Norėdami pakeisti scenos režimą paspauskite [**MENU**] ir pasirinkite **Sceninis**. Galite pasirinkti bet kurią sceną.
- Plačiau apie Mag. Rėmas režimą, skaitykite skyriuje „Stebuklingojo rėmelio režimo naudojimas“ 34 psl.
- Plačiau apie Objekto paryšk. režimą, skaitykite skyriuje „Objekto paryškinimo režimo naudojimas“ 34 psl.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Stebuklingojo rėmelio režimo naudojimas

Stebuklingojo rėmelio režimu galima pritaikyti įvairius rėmelių efektus jūsų nuotraukoms. Nuotraukų forma ir nuotaika pasikeis pagal pasirinktą rėmelį.

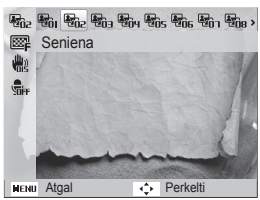
1 Pasukite režimo ratuką į **SCN**.

2 Pasirinkite **Mag. Rėmas**.

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Rėmas**.

5 Pasirinkite parinktį.



6 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

7 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Stebuklingojo rėmelio režimu skyra automatiškai nustatoma į 2M.

Objekto paryškinimo režimo naudojimas

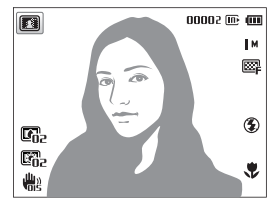
Naudojant objekto paryškinimo režimą, objektas paryškinamas reguliuojant lauko gylį.

1 Pasukite režimo ratuką **SCN**.

2 Pasirinkite **Objekto paryšk.**.

3 Fotoaparato padėtį nustatykite pagal ekrane rodomą optimalų atstumą.

- Optimalus atstumas keisis priklausomai nuo jūsų naudojamo mastelio keitimo koeficiento.

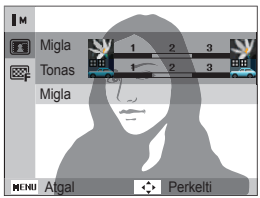


4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Objekto paryšk. efektas.**.

6 Pasirinkite parinktį, kad sureguliuotumėte **Migla** arba **Tonas**.

- **Migla**: Kuo didesnė vertė, tuo stipresnis susiliejimo efektas nuotraukoje.
- **Tonas**: Kuo didesnė vertė, tuo šviesesnė nuotrauka.



7 Paspauskite [**OK**] norėdami išsaugoti.

8 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

- Kada fotoaparatas galės pritaikyti objekto paryškinimo efektą, bus rodoma .
- Kada fotoaparatas negalės pritaikyti objekto paryškinimo efekto, bus rodoma . Jeigu taip nutiks, sureguliuokite atstumą nuo fotoaparato iki objekto.

9 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

- Galima skiriamoji geba objekto paryškinimo režimu yra 3M ir M.
- Jeigu fotografavimo atstumas nesutampa su optimaliu atstumu, fotografuoti galima, tačiau objekto paryškinimo efektas nebus pritaikytas.
- Objekto paryškinimo efektas nenaudojamas tamsiose vietose.
- Objekto paryškinimo efektas negali būti naudojamas su 3 kartų ir didesniu optiniu priartinimu.
- Skaitmeninis priartinimas nėra galimas objekto paryškinimo režimu.
- Kad fotoaparatas nejudėtų, naudokite trikojį, nes fotoaparatas, taikydamas šį efektą, fotografuoja dvi nuotraukas paeiliui.
- Objekto ir fono spalvos turi žymiai skirtis.
- Kad būtų išgautas kuo geresnis efektas, objektai turėtų būti išsidėstę toli nuo fono.

Gražios nuotraukos režimo naudojimas

Gražios nuotraukos režimu galite fotografuoti portretus paslėpdami veido trūkumus.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Paspauskite [**MENU**].

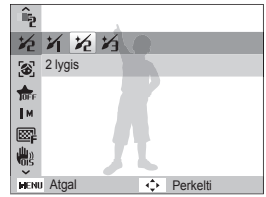
3 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atspalvis**.

4 Pasirinkite parinktį.
- Pavyzdžiui, didinkite veido atspalvio nuostatą, kad oda pašviesėtų.

5 Paspauskite [**MENU**].

6 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido retušavimas**.

7 Pasirinkite parinktį.
- Pavyzdžiui, norėdami paslėpti daugiau trūkumų didinkite veido retušavimo nustatymą.



8 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

9 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Naudojant gražios nuotraukos režimą, sufokusuotas atstumas bus nustatytas į Aut. makrokom.

Nakties režimo naudojimas

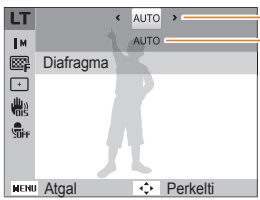
Fotografuodami nakties režimu, kad padidintumėte laiką iki užrakto užsidarymo, naudokite mažą užrakto greitį. Kad išvengtumėte perlaikymo, padidinkite diafragmos reikšmę.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Ilgalaikis foto.vimas**.

4 Pasirinkite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį.



5 Pasirinkite parinktį.

- Jei pasirinkote **AUTO**, diafragmos reikšmė ar užrakto greitis bus sureguliuoti automatiškai.

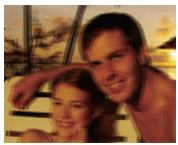
6 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

7 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

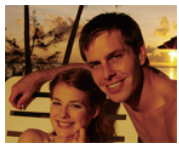
Kad išvengtumėte nuotraukų neryškumo, galite naudoti trikojį.

„DUAL IS“ režimo naudojimas

Naudodamiesi optinio ir skaitmeninio vaizdo stabilizavimo funkcijomis sumažinkite fotoaparato sujudėjimo efektą ir išvenkite neryškių nuotraukų.



Prieš pataisymą



Po pataisymo

1 Pasukite režimo ratuką į DUAL.

2 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

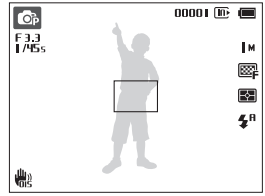
- Skaitmeninis priartinimas ir „Intelli“ priartinimas DUAL režimu neveiks.
- Nuotrauka bus pakoreguota optiškai, kai fotografuojama prie šviesos šaltinio, kuris yra ryškesnis už dienos šviesą.
- Jei objektas juda greitai, nuotrauka gali būti neryški.
- Kad sumažintumėte fotoaparato sujudėjimo efektą skirtingais fotografavimo režimais, nustatykite optinio vaizdo stabilizavimo parinktį. (28 psl.)

Programinio režimo naudojimas

Programiniu režimu galite nustatyti daugumą parinkčių, išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę, kurią fotoaparatas nustato automatiškai.

1 Pasukite režimo ratuką į **P**.

2 Nustatykite norimas parinktis.
(Parinkčių sąrašas pateiktas 46 psl.)



3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Filmavimo režimo naudojimas

Filmavimo režimu galėsite įrašyti raiškiuosius filmus, trunkančius iki 20 min. Fotoaparatas įrašo į atmintį vaizdus kaip MP4 (H.264) failus.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) yra aukšto suglaudinimo vaizdo įrašų formatas, nustatytas tarptautinių standartų organizacijų ISO/IEC ir ITU-T.
- Kai kurios atminties kortelės gali nepalaikyti filmavimo didele raiška. Tokiu atveju nustatykite žemesnę skyrą.
- Atminties kortelės, kurių įrašymo sparta lėta, nepalaiko raiškiojo vaizdo ir didelės spartos vaizdo. Norėdami įrašyti raiškųjį arba spartųjį vaizdą, naudokite didelės spartos atminties korteles.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Kadrų greitis**.

4 Išrinkite kadrų greitį (kadrų skaičius per sekundę).
- Didėjant kadrų greičiui, veiksmas tampa daug natūralesnis, tačiau padidėja ir failo dydis.

Priklausomai nuo skiriamosios gebos ir kadrų greičio, filmas gali atrodyti mažesnis nei originalus dydis, rodomas pagrindiniame ekrane.

5 Paspauskite [**MENU**].

6 Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Gyvas garsas**.

7 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Gyvas garsas įj.: Įjungiama gyvo garso funkcija.
OFF	**Gyvas garsas išj.**: Išjungiama gyvo garso funkcija.
	Tyla: Garsas neįrašomas.

- Naudodami gyvo garso funkciją, neblokuokite mikrofono.
- Įrašai padaryti naudojant gyvo garso funkciją gali skirtis nuo realių garsų.

8 Nustatykite norimas parinktis.
(Parinkčių sąrašas pateiktas 46 psl.)

9 Paspauskite [**Užraktas**] , kad pradėtumėte įrašymą.

10 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].

Įrašymo pauzė

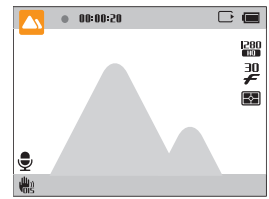
Vaizdo įrašymo metu fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Naudojantis šia funkcija, atskiras scenas galite sujungti į vieną vaizdo įrašą.

- Paspauskite [**OK**] norėdami pristabdyti įrašymą.
- Paspauskite [**OK**] norėdami tęsti.

Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas

Sumaniojo scenos aptikimo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena.

1. Pasukite režimo ratuką į .
2. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
3. Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Sumanusis scenos aptikimas** → **Įj.**.
4. Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.
   - Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma. Piktogramų sąrašas pateiktas žemiau.



Piktograma	Aprašymas
	Peizažai
	Saulėlydžiai
	Giedras dangus
	Miškingos vietovės

5 Paspauskite [**Užraktas**] , kad pradėtumėte įrašymą.

6 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].

- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius sumaniojo scenos aptikimo režimo nustatymus.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo arba atstumo iki objekto.
- Sumaniojo scenos aptikimo režimu negalima nustatyti sumaniojo filtro efektų.

Nuotraukų fotografavimas su priekiniu ekranu

Priekinis ekranas padės jums fotografuoti autoportretus arba vaikus. Su priekiniu ekranu galite naudoti ir šuolio fotografavimo režimą.

Autoportreto režimo naudojimas

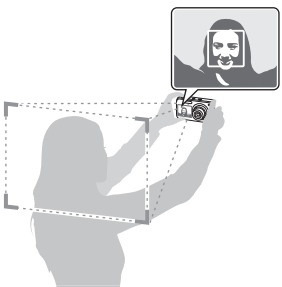
S AUTO P DUAL SCN

Patogus savęs fotografavimas naudojant priekinį ekraną.

1 Fotografavimo režimu paspauskite priekinio LCD mygtuką.

2 Pasirinkite **Fotografuoti save**.

- Jūsų fotoaparatas automatiškai aptiks jūsų veidą ir rodys jį su rėmeliu.



3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Lengvas savęs fotografavimas

Jeigu paspausite priekinio LCD mygtuką, kada išjungtas maitinimas, priekinis ekranas įsijungs lengvo savęs fotografavimo režimu. Kadangi pagrindinis ekranas yra išjungtas, fotoaparatas naudoja mažiau baterijos energijos, taip pat kiti žmonės negali peržiūrėti vaizdo pagrindiniame ekrane.

- Fotoaparatas išsijungs, kada paspausite priekinio LCD mygtuką dar kartą arba paspausite [**POWER**].
- Priekinis ekranas išsijungs, o pagrindinis ekranas įsijungs, kada paspausite [**OK**].

Vaikų režimo naudojimas

Vaikų režimas, kurio metu rodoma trumpa animacija priekiniame ekrane, patraukia vaikų dėmesį.

1. Fotografavimo režimu paspauskite priekinio LCD mygtuką.
2. Pasirinkite **Vaikai**.
   - Fotoaparato ekrane rodoma animacija.
3. Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
4. Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

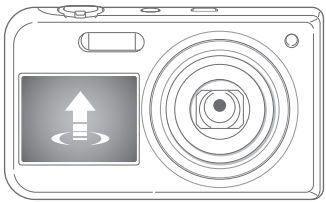
- Animacijas galite atsisiųsti iš „Samsung“ tinklalapio arba įsikelti iš Intelli-studio. (88 psl.) Daugiau informacijos rasite adresu www.samsung.com.
- Norėdami redaguoti nufilmuotus vaizdus ir juos atkurti priekiniame ekrane, galite naudoti „Intelli-studio“. (88 psl.)
- Norėdami patraukti vaikų dėmesį, animacijas galite papildyti garsais. (95 psl.)

Šuolio fotografavimo režimo naudojimas

Fotografuojami šokinėjantys žmonės. Priekiniame ekrane pasirodys piktograma, kuri pasufleruos fotografuojamiems objektams, kada pašokti.

1. Fotografavimo režimu paspauskite priekinio LCD mygtuką.
2. Pasirinkite **Šuolio fotografavimas**.
3. Paspauskite [**Užraktas**].
   - Priekiniame ekrane prasidės kelių sekundžių atskaita prieš fotografavimą.

4 Šokite, kada priekiniame ekrane atsiras šuolio piktograma.
- Fotoaparatas vieną po kitos padarys 3 nuotraukas.



Jeigu šuolio fotografavimo režimą naudosite blogo apšvietimo sąlygomis arba viduje, nuotraukų vaizdas gali būti tamsus.

Vaizdo įrašymas su priekiniu ekranu

Vaizdo įrašymas autoportreto režimu

1 Fotografavimo režimu paspauskite priekinio LCD mygtuką.
2 Pasirinkite **Priekinio ekrano įj.**.
3 Paspauskite [**Užraktas**] , kad pradėtumėte įrašymą.
4 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].

Vaizdo įrašymas vaikų režimu

1 Fotografavimo režimu paspauskite priekinio LCD mygtuką.
2 Pasirinkite **Vaikai**.
3 Paspauskite [**Užraktas**] , kad pradėtumėte įrašymą.
4 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].

Balso komentarų įrašymas

AUTO P DUAL SCN

Sužinokite, kaip įrašyti balso atmintines, kurias galėsite atkurti vėliau. Jūs galite pridėti balso atmintinę prie nuotraukos kaip trumpą fotografavimo sąlygų priminimą.

Įrašymą atliekant 40 cm atstumu nuo fotoaparato, pasiekiama geriausia garso kokybė.

Balso atmintinės įrašymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Voice** → **Įrašymas**.

3 Paspauskite [**Užraktas**].
- Norėdami įjungti pauzę paspauskite [**OK**] arba norėdami tęsti paspauskite [**OK**].
- Jeigu atminties pakanka, kiekvienos atmintinės trukmė gali būti iki 10 val.

4 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].
- Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą norėdami įrašyti naują balso atmintinę.

5 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Voice** → **Atmintinė**.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir nufotografuokite.
- Fotoaparatas pradeda įrašyti balso atmintinę iš karto nufotografavus.

4 Įrašykite trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 sek. trukmės).
- Norėdami nutraukti balso atmintinės įrašymą nesibaigus 10 sek. periodui, paspauskite [**Užraktas**].

Fotografuodami pliūpsnio režimu, prie nuotraukų negalėsite pridėti balso atmintinių.

Fotografavimo parinktys

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.

Skyros ir kokybės pasirinkimas 47
- Skyros pasirinkimas 47
- Nuotraukos kokybės pasirinkimas 48

Laikmačio naudojimas 49

Fotografavimas tamsoje 50
- Raudonų akių išvengimas 50
- Blykstės naudojimas 50
- ISO jautrumo reguliavimas 51

Fotoaparato fokusavimo pakeitimas 52
- Makrokomandos naudojimas 52
- Automatinio fokusavimo naudojimas 52
- Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas 53
- Fokusavimo zonos reguliavimas 54

Veido atpažinimo naudojimas 55
- Veidų aptikimas 55
- Šypsenos fotografavimas 56
- Akių mirksėjimo aptikimas 56
- Pažangaus veido atpažinimo naudojimas 57
- Veidų registravimas kaip mėgstamų (funkcija „Mano žvaigždė“) 58

Ryškumo ir spalvų reguliavimas 59
- Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 59
- Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) ... 60
- Matavimo parinkties pakeitimas 60
- Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) 61

Pliūpsnio režimų naudojimas 63

Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas 64
- Sumaniojo filtro efektų taikymas 64
- Nuotraukų reguliavimas 67

Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, failo dydis taip pat padidėja.

Nustatykite nuotraukos skyrą S AUTO P DUAL SCN

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Nuotraukos dydis**.
3. Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
16M	**4608 X 3456**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
14M	**4608 X 3072**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo plačiai (3:2).
12M	**4608 X 2592**: spausdinti ant A2 popieriaus lapo plačiai (16:9) ar peržiūrėti per raiškiosios televizijos televizoriuje.
10M	**3648 X 2736**: spausdinti ant A3 popieriaus lapo.
5M	**2592 X 1944**: spausdinti ant A4 popieriaus lapo.
3M	**1984 X 1488**: spausdinti ant A5 popieriaus lapo.
2M	**1920 X 1080**: spausdinti ant A5 popieriaus lapo kaip panoramą (16:9) ar peržiūrai per raiškiosios televizijos televizorių.
1M	**1024 X 768**: Pridėti prie el. laiško.

Nustatykite vaizdo įrašo skyrą

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Vaizdo klipas** → **Vaizdo įraš. dydis**.
3. Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
1280 HD	**1280 X 720 HQ**: aukščiausios kokybės failų peržiūrai per raiškiosios televizijos televizorių.
1280	**1280 X 720**: žiūrėti per raiškiosios televizijos televizorių.
640	**640 X 480**: Žiūrėti per analoginį televizorių.
320	**320 X 240**: skelbti tinklalapyje.

Nuotraukos kokybės pasirinkimas

AUTO P DUAL SCN

Fotoaparatas suglaudina ir įrašo nuotraukas į atmintį JPEG formatu. Aukštesnė vaizdo kokybės nuostata - tai ir didesnis failo dydis.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Kokybė**.

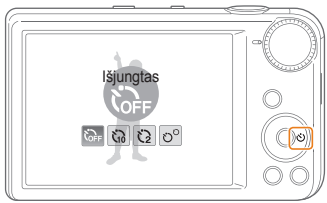
3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
SF	**Itin aukšta**: Fotografuokite itin aukštos kokybės nuotraukas.
F	**Aukšta**: Fotografuokite aukštos kokybės nuotraukas.
N	**Normali**: Fotografuokite normalios kokybės nuotraukas.

Laikmačio naudojimas

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį atidėtam fotografavimui.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⏲].



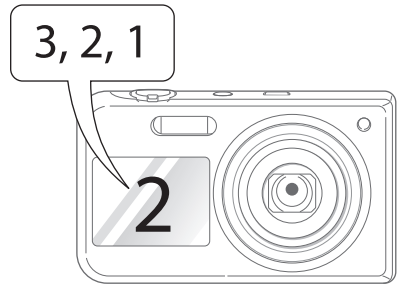
2 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: Laikmatis nėra įjungtas.
10	**10 s**: Fotografuokite po 10 sekundžių delsos.
2	**2 s**: Fotografuokite po 2 sekundžių delsos.
	Dvigubas: Nufotografuokite vieną nuotrauką po 10 sek. delsos, o kitą nuotrauką po 2 sek. delsos.

Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

3 Norėdami paleisti laikmatį paspauskite [**Užraktas**].

- Mirksi AF pagalbinio apšvietimo / laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos vaizdą.
- Priekiniame ekrane prasidės kelių sekundžių atskaita prieš fotografavimą.



- Norėdami atšaukti laikmatį, paspauskite [**Užraktas**] arba [⏲].
- Priklausomai nuo nustatytos veido aptikimo parinkties, laikmatis arba kai kurios jo funkcijos gali neveikti.
- Nustačius pliūpsnio parinktis, automatinio laikmačio parinkčių naudoti negalima.

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

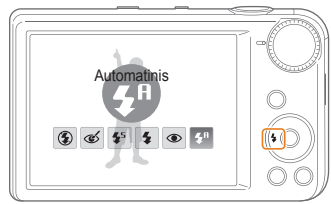
Raudonų akių išvengimas

Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali atrodyti raudonos. Siekiant to išvengti, išrinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. Apie blykstės parinktis žiūrėkite „Blykstės naudojimas.“

Blykstės naudojimas

Naudokite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba reikia šviesesnių nuotraukų.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⚡].



2 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Išjungtas: • Blykstė nebus iškraunama. • Fotoaparatas rodys perspėjimą apie virpėjimą, kai fotografuosite blogo apšvietimo sąlygomis.
	Raud. akių efk. šal.: • Blykstė suveikia, kada objektas arba fonas yra tamsus, ir fotoaparatas ištaiso raudonų akių efektą pritaikydamas pažangios programinės įrangos analizę. • Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.

Piktograma	Aprašymas
	Lėta sinchronizac.: • Blykstė suveikia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. • Šis pasirinktis rekomenduojama, jei norite fotografuoti prie vidaus apšvietimo ir fone atidengti daugiau detalių. • Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį. • Fotoaparatas rodys perspėjimą apie virpėjimą, kai fotografuosite blogo apšvietimo sąlygomis.
	Papildomas: • Blykstė visada suveikia. • Fotoaparatas automatiškai sureguliuoja šviesos intensyvumą.
	Raudonos akys: • Kai objektas arba fonas yra tamsus, blykstė suveiks du kartus, kad sumažėtų raudonųjų akių efektas. • Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
	AutomatinisBlykstė suveikia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.
	Automatinis: Intelektiniu automatiniu režimu fotoaparatas pasirinks tinkamą blykstės nustatymą aptiktai scenai.

Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

- Blykstės parinktys nėra galimos, jei yra nustatytos pliūpsnio parinktys arba pasirinktas **Mirksnio atpažin.**.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (114 psl.)
- Jeigu blykstės šviesa yra atspindima arba jeigu ore yra daug dulkių, nuotraukoje gali matytis maži taškeliai.

ISO jautrumo reguliavimas P

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas, kurį nustatė Tarptautinė standartizacijos organizacija (ISO).
Kuo didesnį ISO jautrumą jūs pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo geresnes nuotraukas padarysite nenaudodami blykstės.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **ISO**.
3. Pasirinkite parinktį.
   - Pasirinkite norėdami naudoti atitinkamą ISO jautrumą pagal objekto šviesumą ir apšvietimą.

Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo daugiau triukšmo gali būti vaizde.

Fotoaparato fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato židinio nustatymą pagal objektą ir fotografavimo sąlygas.

Makrokomandos naudojimas

AUTO P DUAL

Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius, naudokite makrorežimą.

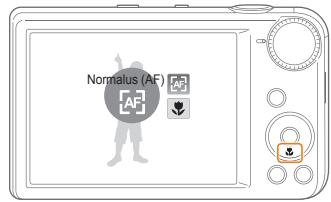
- Siekiant išvengti susiliejusių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma tvirčiau.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu nei 40 cm atstumu.

Automatinio fokusavimo naudojimas

AUTO P DUAL

Norėdami fotografuoti ryškias nuotraukas, pasirinkite atitinkamą fokusavimą, atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].



2 Pasirinkite parinktį.

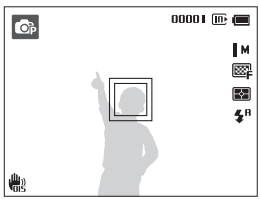
Piktograma	Aprašymas
AF	**Normalus (AF)**: fokusuojamas toliau nei 80 cm atstumu nutolęs objektas.
	Makrokoman.: rankiniu būdu sufokusuokite objektą, kuris yra už 5-80 cm nuo fotoaparato (100-150 cm, kada naudojate mastelio keitimą).

Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas

AUTO P DUAL SCN

AF stebėjimo funkcija leidžia stebėti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Fokusavimo zona** → **Stebėjimo AF**.
3. Sufokusuokite norimą stebėti objektą ir paspauskite [OK].



- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas stebi objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užrakta**s].

- Jeigu fokusavimo srities nenustatėte, fokusavimo rėmelis bus rodomas ekrano centre.
- Stebėti objekto gali nepavykti, jei:
  - objektas per mažas
  - objektas labai judrus
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje
  - objekto ir fono spalvos bei apšvietimas yra toks pat
  - fotoaparatas labai purtomas
- Kai sekti objekto nepavyksta, fokusavimo rėmelis bus rodomas kaip baltas viengubos linijos rėmelis ( ).
- Jei fotoaparatas negali stebėti objekto, kad galėtumėte jį stebėti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta sufokusuoti objekto, rėmelis pasikeis į raudoną viengubos linijos rėmelį ( ).
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti laikmačio, veido aptikimo ir sumaniojo filtro efektų.

Fokusavimo zonos reguliavimas

AUTO P DUAL SCN

Pasirinkę objekto vietą scenoje atitinkančią fokusavimo zoną, fotografuosite ryškesnes nuotraukas.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Fokusavimo zona**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Centrinis AF: fokusuojama kadro centre (tinka, kai objektas yra kadro centre arba šalia jo).
	Daugeriopas AF: fokusuojama nuo vienos iki 9 galimų sričių.
	Stebėjimo AF: fokusuojama ir stebimas asmuo / objektas. (53 psl.)

Veido atpažinimo naudojimas

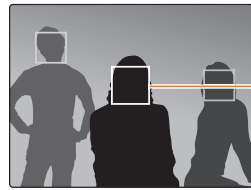
Kai naudojate veido atpažinimo parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Naudokite **Mirksnio atpažin.**, kad būtų atpažintos užmerktos akys, arba **Šypsen. fotograf.**, kad būtų nufotografuotas besišypsantis veidas. Taip pat galite naudoti **Pažangus veido atpažinimas**, kad užregistruotumėte veidus ir sufokusuotumėte juos pagal pirmumą.

- Fotoaparatas automatiškai aptinka registruotą veidą.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas yra per toli nuo fotoaparato (su šypsenos atpažinimo ir mirksnio atpažinimo funkcijomis fokusavimo rėmelis bus oranžinis).
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - radikaliai keičiasi objekto veido išraiška
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba apšvietimas yra nepastovus
- Veido aptikimo funkcija neveiks, kai nustatysite sumaniųjų filtrų efektus, vaizdo koregavimo parinktis arba Stebėjimo AF.
- Priklausomai nuo fotografavimo parinkčių, galimos veido aptikimo parinktys gali skirtis.
- Priklausomai nuo pasirinktų veido atpažinimo parinkčių, laikmačio funkcijos gali neveikti arba kai kurios jų gali veikti kitaip.
- Priklausomai nuo nustatytų veido aptikimo parinkčių, kai kurios pliūpsnio parinktys gali neveikti.
- Kai fotografuojate veidus, jie bus fiksuojami veidų sąraše.
- Atkūrimo režimu užregistruotus veidus galite peržiūrėti pagal pirmumą. (p. 70 psl.) Net jei veidai užregistruoti sėkmingai, jie gali būti nesuklasifikuoti atkūrimo režime.
- Fotografavimo režimu aptiktas veidas gali būti nerodomas veidų sąraše ar Intel. albume.

Veidų aptikimas

Fotoaparatas automatiškai aptinka iki 10 veidų vienoje scenoje.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Normali**.



Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

- Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.
- Atpažinti veidai gali būti neužregistruoti, jeigu jūs nustatysite tokias pliūpsnio parinktis kaip **Tęstinis fotogr.**, **Jud. obj. fotgr.** arba **AEB**.

Šypsenos fotografavimas

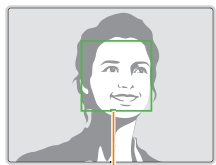
Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**.

3 Sukurkite kadro sceną.

- Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.



Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo aptikimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**.

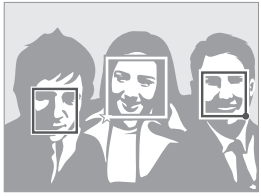
- Nesujudinkite fotoaparato, kol ekrane matote „**Fotografavimas**“.
- Jei nepavyksta aptikti mirksnio, pasirodo pranešimas „**Nuotrauka padaryta, kai buvo užmerktos akys**“. Fotografuokite dar kartą.

Pažangaus veido atpažinimo naudojimas

Fotoaparatas automatiškai užregistruos veidus, kuriuos fotografuojate dažnai. Pažangaus veido atpažinimo funkcija automatiškai suteiks prioritetą fokusuojant tuos veidus ir mėgstamus veidus. Ši pažangaus veido atpažinimo funkcija veikia tik naudojant atminties kortelę.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Veido atpažinimas** → **Pažangus veido atpažinimas**.



Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

- : veidai, kuriuos pažymėjote kaip „mėgstami“. (norėdami priskirti veidus mėgstamų veidų grupei, žr. 58 psl.)
- : veidai, kuriuos fotoaparatas užregistruoja automatiškai.

- Fotoaparatas gali atpažinti ir užregistruoti veidus neteisingai dėl apšvietimo sąlygų, staigiai kintančios objekto pozos ar veido išraiškos, jei asmuo dėvi akinius.
- Fotoaparatas gali automatiškai užregistruoti iki 12 veidų. Jei fotoaparatas atpažįsta naują veidą, kai jau yra užregistruoti 12 veidų, jis pakeis žemiausio prioriteto veidą nauju.
- Fotoaparatas gali aptikti iki 5 mėgstamų grupei priskirtų veidų vienoje scenoje.

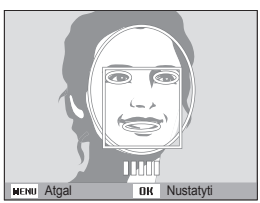
Veidų registravimas kaip mėgstamų (funkcija „Mano žvaigždė“)

Galite užregistruoti savo mėgstamus veidus ir nustatyti jų fokusavimo ir ekspozicijos prioritetus. Ši funkcija prieinama tik naudojant atminties kortelę.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Sumanusis FR redagavimas** → **Mano žvaigždė**.

3 Norėdami registruoti veidą išlygiuokite asmens veidą ovalioje formoje ir paspauskite [**Užraktas**].



- Jeigu asmens veidas nebus išlygiuotas ovalioje formoje, neatsiras balto rėmelio.
- Registruodami veidus, vienu metu fotografuokite vieną žmogų.
- Užfiksuojamos 5 objekto veido nuotraukos, kad būtų gautas geriausias įmanomas rezultatas: kiekviena iš priekio, kairės, dešinės, viršaus ir apačios.
- Fotografuojant iš kairės, iš dešinės, iš viršaus ir iš apačios, įspėkite objektą, kad jis nepakreiptų galvos daugiau kaip 30 laipsnių.
- Veidą galima užregistruoti ir tuomet, kai jis nufotografuojamas tik vieną kartą.

4 Baigus fotografuoti atsiras veidų sąrašas.
- Jūsų mėgstamiausi veidai veidų sąraše nurodomi ★.

- Galite užregistruoti iki 8 mėgstamų veidų.
- Registruojant mėgstamą veidą, blykstė neveiks.
- Jei tą patį veidą užregistravote du kartus, galite vieną iš veidų ištrinti iš veidų sąrašo.

Mėgstamų veidų peržiūra

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Sumanusis FR redagavimas** → **Veidų sąrašas**.

- Norėdami pakeisti mėgstamų veidų prioritetus paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Redag. eilišk.**. (70 psl.)
- Norėdami ištrinti mėgstamus veidus paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Trinti Mano žvaigždė**. (71psl.)

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

P DUAL

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

Tamsiau (-)

Neutrali (0)

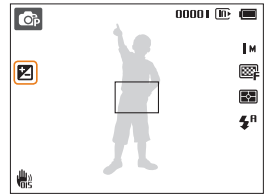
Šviesiau (+)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **EV**.

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.

- Pailginus ekspoziciją, nuotrauka bus šviesesnė.
- Reguliuojant išlaikymo reikšmes, ekrane atsiras žemiau parodyta piktograma.



- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas bus automatiškai įrašytas į atmintį. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums galite tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite nuspręsti, kuri ekspozicija yra tinkama, išrinkite **AEB** (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos). Fotoaparatas nufotografuos 3 nuotraukas paeiliui, kurių kiekviena bus su skirtinga ekspozicija: normali, nepakankamai išlaikyta, perlaikyta. (63 psl.)

Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) P

Jei už objekto yra šviesos šaltinis arba tarp objekto ir fono yra didelis kontrastas, nuotraukoje jūsų objektas atrodys tamsus. Tokiu atveju nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį.

Be ACB

Su ACB

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **ACB**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Išjungtas: ACB yra išjungtas.
	Įjungtas: ACB yra įjungtas.

ACB funkcija neveiks, nustačius **Tęstinis fotogr.**, **Jud. obj. fotgr.** arba **AEB** parinktis.

Matavimo parinkties pakeitimas P DUAL

Matavimo režimas nurodo, kokiu būdu fotoaparatas matuoja šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo jūsų pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Matavimas**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Daugeriopas: • Jūsų fotoaparatas padalina kadrą į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. • Tinka bendroms nuotraukoms.
	Taškinis: • Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. • Jei objektas nėra kadro centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. • Tinka objektams su foniniu apšvietimu.
	Centrinis: • jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. • Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) P DUAL

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, pasirinkite baltos spalvos balanso nuostatą, kuri atitinka apšvietimo sąlygas, tokias kaip automatinis, dienos šviesa, debesuota arba kaitrinė.

AWB Automatinis

Dienos šviesa

Debesuota

Kaitrinė

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Baltos spalvos balansas**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: Automatinis baltos spalvos balanso nustatymas pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: Fotografavimui lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: Fotografavimui lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
	Fluoresc. H tipo: Fotografuojant prie fluorescencinės dienos šviesos lempos ar 3 krypčių fluorescencinio apšvietimo.
	Fluoresc. L tipo: Fotografavimui prie baltos fluorescencinės šviesos.
	Kaitrinė: Fotografavimui viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo.
	Matavimas: užraktas (**Pasirenkama**): naudokite baltos spalvos nuostatas, kurias nustatėte. (62 psl.)

Baltos spalvos balanso nustatymas

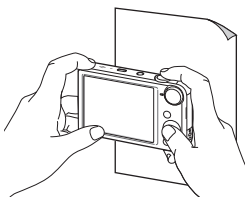
Jūs galite individualizuoti baltos spalvos balansą fotografuodami baltą paviršių, tokį kaip popieriaus lapą, esant toms apšvietimo sąlygoms, kuriomis ketinate fotografuoti. Baltos spalvos balanso funkcija padės jums suderinti jūsų nuotraukos spalvas su faktinės scenos spalvomis.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Baltos spalvos balansas**.

3 Rinktis **Matavimas: užraktas**.

4 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą ir paspauskite [**Užraktas**].



Pliūpsnio režimų naudojimas P

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Tokiais atvejais pasirinkite vieną iš pliūpsnio režimų, kad galėtumėte greitai fotografuoti daugybines nuotraukas.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Pirmyn**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Pavienis fotogr.: Nufotografuokite vieną nuotrauką.
	Tęstinis fotogr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai. • Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.
	Jud. obj. fotgr.: Spaudžiant [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuos VGA nuotraukas (6 nuotraukos per sekundę; daugiausiai 30 nuotraukų).
AEB	**AEB**: • Nufotografuokite 3 nuotraukas paeiliui, kurių kiekviena bus su skirtinga ekspozicija: normali, nepakankamai išlaikyta, perlaikyta. • Kad išvengtumėte nuotraukų neryškumo, galite naudoti trikojį.

- Blykstę, laikmatį, ACB ir sumaniojo filtro parinktis galėsite naudoti tik tada, kai pasirinksite **Pavienis fotogr.**.
- Kada pasirinksite **Jud. obj. fotgr.**, jūsų fotoaparatas nustatys skiriamąją gebą į VGA, o ISO jautrumą nustatys į **Automatinis**.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, kai kurios pliūpsnio parinktys gali būti neprieinamos.

Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas

Sumaniojo filtro efektų taikymas

AUTO P DUAL

Kad sukurtumėte išskirtinius vaizdus, nuotraukoms ir vaizdo įrašams pritaikykite įvairius filtro efektus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

žuvies akis

Eskizas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.

Galimi filtrai automatiniu, programiniu ir Dual IS režimais

Piktograma	Aprašymas
	Įprastinė: Jokio efekto
	Miniatiūra: Pritaikykite pokrypio poslinkio efektą, kad objektas būtų rodomas miniatiūrose.
	Vinječių darymas: Pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba „Lomo“ fotoaparatų ryškų vinjetės efektą.
	Švelnus fokusavimas: Paslėpkite veido trūkumus arba pritaikykite svajingos nuotaikos efektus.
	Seniena 1: Pritaikykite senovinio filmo efektą Nr. 1.
	Seniena 2: Pritaikykite senovinio filmo efektą Nr. 2.
	Puston. tašk.: pritaikykite pustonių efektą
	Eskizas: pritaikykite rašiklio eskizo efektą.
	žuvies akis: imituodami vizualinį žuvies akies objektyvo efektą, patamsinkite kadro pakraščius ir deformuokite objektus.
	Rūko šalinimas: padaro aiškesnį vaizdą.
	Klasikinis: nespalvotos nuotraukos efekto pritaikymas.

Piktograma	Aprašymas
	Retro: pritaikykite rusvo atspalvio efektą.
	Negatyvinė: pritaikykite negatyvo juostelės efektą.
	Pasirinktinis RGB: individualizuokite spalvos reikšmę.

Pasirinkus **Eskizas**, skiriamoji geba pasikeis į 5M ir žemiau.

Galimi filtrai filmavimo režimu

Piktograma	Aprašymas
	Įprastinė: Jokio efekto
	1 paletės efektas: sukuria gyvą didelio kontrasto ir ryškių spalvų vaizdą.
	2 paletės efektas: scenos yra švarios ir aiškios.
	3 paletės efektas: pritaikomas švelnus rudas atspalvis.
	4 paletės efektas: sukuriamas šaltas ir monotoniškas efektas.
	Miniatiūra: pritaikykite pokrypio poslinkio efektą, kad objektas būtų rodomas miniatiūrose
	Vinječių darymas: pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba „Lomo“ fotoaparatų ryškų vinjetės efektą.
	Puston. tašk.: pustonių efekto pritaikymas.

Piktograma	Aprašymas
	Eskizas: rašiklio eskizo efekto pritaikymas.
	žuvies akis: imituodami žuvies akies objektyvo efektą, deformuokite arti esančius objektus.
	Rūko šalinimas: padaro aiškesnį vaizdą.
	Klasikinis: nespalvotos nuotraukos efekto pritaikymas.
	Retro: pritaikykite rusvo atspalvio efektą.
	Negatyvinė: pritaikykite negatyvo juostelės efektą.
	Pasirinktinis RGB: individualizuokite spalvos reikšmę.

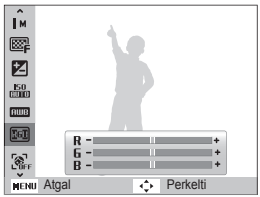
RGB tono nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** arba **Vaizdo klipas** → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**.

4 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



5 Pasirinkite parinktį.

6 Paspauskite [OK] norėdami išsaugoti.

- Jei įrašydami vaizdą pasirinksite **Miniatiūra**, padidės vaizdo atkūrimo sparta.
- Jeigu filmuodami pasirinksite **Miniatiūra**, vaizdas bus įrašomas be garso.
- Jeigu vaizdo įrašymo metu naudojate miniatiūrą, vinječių darymą, puston. tašk., eskizo, žuvies akies ar rūko šalinimą įrašymo greitis bus nustatytas į 15, o įrašymo skiriamoji geba bus nustatyta į mažiau kaip 640.
- Naudojant sumaniojo filtro efektus, negalima naudoti veido atpažinimo, ACB, pliūpsnio, vaizdo koregavimo parinkčių, „Intelli“ priartinimo ar stebėjimo AF.
- Fotografuojant pasirinkus **Eskizas**, skiriamoji geba pasikeis į 5M ir žemiau.

Nuotraukų reguliavimas P

Reguliuokite nuotraukos detalių ryškumą, saturaciją arba kontrastą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Fotografuojama** → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite parinktį.
- Kontrastas
- Aštrumas
- Saturacija

4 Nustatykite kiekvieną reikšmę.

Kontrastas	Aprašymas
-	Sumažinkite spalvų spektrą ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvų spektrą ir ryškumą.

Aštrumas	Aprašymas
-	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu).
+	Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.

Saturacija	Aprašymas
-	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

- Pasirinkite „0“, jei jokių efektų taikyti nenorite (tinka spausdinimui).
- Jeigu nustatote reguliavimo funkcijas, veido atpažinimo ir sumaniojo filtro parinkčių naudoti negalima.

Atkūrimas / redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, televizoriaus ar raiškiosios televizijos televizoriaus.

Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu ... 69
- Atkūrimo režimo paleidimas ... 69
- Nuotraukų peržiūra ... 74
- Vaizdo įrašo leidimas ... 76
- Balso atmintinės atkūrimas ... 78

Nuotraukos redagavimas ... 79
- Nuotraukos dydžio keitimas ... 79
- Nuotraukos pasukimas ... 79
- Sumaniojo filtro efektų taikymas ... 80
- Nuotraukų reguliavimas ... 81
- Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) ... 82

Failų peržiūra per TV ar raiškiosios televizijos televizoriaus ... 84

Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema ... 86
- Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ ... 87
- Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išorinį diską ... 89
- Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) ... 90

Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema ... 91

Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“ ... 92

Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei tvarkyti failus.

Atkūrimo režimo paleidimas

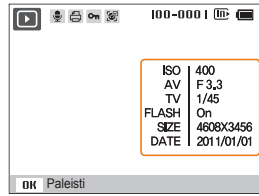
Peržiūrėkite fotoaparate saugomas nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus ir balso atmintines.

1 Paspauskite [▶].
- Bus rodomas paskutinis sukurtas failas.
- Jeigu fotoaparatas yra išjungtas, jis įsijungs ir bus rodomas pats naujausias failas.

2 Paspausdami [⚡] arba [⏲] slinkite per failus.
- Paspaudę ir laikydami [⚡] arba [⏲] greitai slinkite per failus.

- Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomus failus, išimkite atminties kortelę.
- Fotoaparatas tinkamai neatkurs failų, kurių dydžių jis nepalaiko, arba failų, kurie buvo nufotografuoti kitu fotoaparatu.

Nuotraukos failo informacija



Informacija apie failą

Piktograma	Aprašymas
	Nuotrauka su balso atmintine
	Nustatytas DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
	Apsaugotas failas
	Nuotrauka su registruotu veidu (prieinama tik naudojant atminties kortelę)
100-0001	Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas

Norėdami failo informaciją parodyti ekrane, paspauskite [**DISP**].

Vaizdo failo informacija

Piktograma	Aprašymas
	Vaizdo įrašo failas
00:00:20	Filmo trukmė

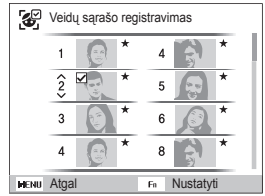
Mėgstamų veidų prioritetų nustatymas

Galite nustatyti mėgstamų veidų eiliškumą. Mėgstamo veido funkcija veiks tik tada, kai įstatysite atminties kortelę į fotoaparatą.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Veidų sąrašo registravimas** → **Redag. eilišk.**.

3 Pasirinkite veidą iš sąrašo ir tada paspauskite [**OK**].



4 Paspauskite [**DISP**] arba [] norėdami pakeisti veido eiliškumą, tada paspauskite [**Fn**].

Mėgstamų veidų atšaukimas

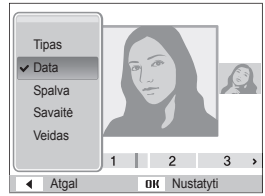
Galite ištrinti mėgstamus veidus. Mėgstamo veido funkcija veiks tik tada, kai įstatysite atminties kortelę į fotoaparatą.

1. Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Failų parinktys** → **Veidų sąrašo registravimas** → **Trinti Mano žvaigždė**.
3. Pasirinkite veidą ir paspauskite [**OK**].
4. Paspauskite [**Fn**].
5. Pasirinkite **Taip**.

Suman. albumo failų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite failus pagal kategorijas, kaip antai datą, veido arba failo tipą.

1. Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.
2. Paspauskite [**MENU**].
3. Pasirinkite kategoriją.



Parinktis	Aprašymas
Tipas	Peržiūrėkite failus pagal failo tipą.
Data	Peržiūrėkite failus pagal išsaugojimo datą.
Spalva	Peržiūrėkite failus pagal vaizde dominuojančią spalvą.
Savaitė	Peržiūrėkite failus pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.
Veidas	Peržiūrėkite failus pagal atpažintus ir mėgstamus veidus. (iki 20 žmonių)

4 Paspausdami [▶] arba [⏲] slinkite per failus.
- Paspaudę ir laikydami [▶] arba [⏲] greitai slinkite per failus.

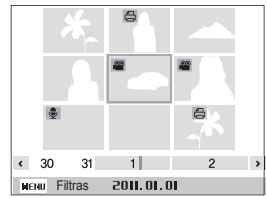
5 Paspauskite [OK], kad grįžtumėte į įprastą rodinį.

- Fotoaparatas sumanųjį albumą atidarys arba pakeis kategoriją ir atpažins failus per tam tikrą laiko tarpą.
- Įjungus sumanųjį albumą, priekinis ekranas gali neįsijungti.

Failų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite failų miniatiūras.

Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę, kad peržiūrėtumėte miniatiūras (9 vienu metu). Pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę kartą ar du kartus, kad būtų rodoma daugiau miniatiūrų (20 vienu metu). Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę, jeigu norite grįžti į ankstesnį režimą.



Kam	Aprašymas
Persikelkite per failus	Paspauskite [**DISP**], [✋], [▶] arba [⏲].
Ištrinti failus	Paspauskite [**Fn**] ir išrinkite **Taip**.

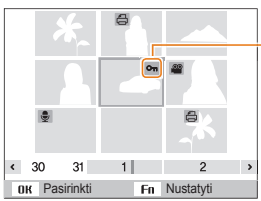
Failų apsauga

Apsaugokite failus nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
- Norėdami apsaugoti visus failus pasirinkite **Viską** → **Užrakinti**.

3 Pasirinkite norimus apsaugoti failus ir paspauskite [**OK**].
- Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.



Apsaugotas failas

4 Paspauskite [**Fn**].

Apsaugotų failų ištrinti ar pasukti negalėsite.

Failų trynimas

Pasirinkite failus trynimui atkūrimo režimu.

Pavienio failo šalinimas

Galite pasirinkti vieną failą ir tada ištrinti jį.

1 Atkūrimo režimu išrinkite failą ir paspauskite [**Fn**].

2 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Daugybinių failų šalinimas

Galite pasirinkti daugybinius failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**Fn**].

2 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Keletos trynimas**.

3 Pasirinkite norimus ištrinti failus ir paspauskite [**OK**].
- Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.

4 Paspauskite [**Fn**].

5 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Jeigu pašalinsite kategoriją, visi toje kategorijoje esantys failai taip pat bus pašalinti.

Visų failų šalinimas

Galite pasirinkti visus failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šalinti** → **Viską**.

3 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Failų kopijavimas į atminties kortelę

Failus iš vidinės atminties nukopijuokite į atminties kortelę.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Kopij. į kortelę**.

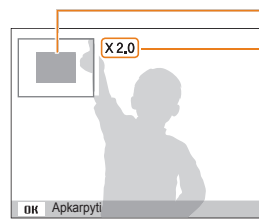
3 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Nuotraukų peržiūra

Padidinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos priartinimas

Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę, kad išdidintumėte nuotrauką (pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę nuotraukos sumažinimui).



Išdidinta zona

Mastelio keitimo koeficientas (didžiausias mastelio keitimo koeficientas skiriasi priklausomai nuo nuotraukos skiriamosios gebos.)

Kam	Aprašymas
Perkelti išdidintą sritį	Paspauskite [**DISP**], [✿], [⚡] arba [⏲].
Apkirpti išdidintą nuotrauką	Paspauskite [**OK**] (ji bus išsaugota kaip naujas failas).

Peržiūrint nuotraukas, kurios buvo nufotografuotos kitu fotoaparatu, mastelio keitimo koeficientas gali skirtis.

Pradėkite skaidrių peržiūrą

Nuotraukų peržiūrai skaidrių demonstravimo režimu pritaikykite efektus ir garsą. Skaidrių peržiūros funkcija neveikia su vaizdo įrašais ar balso atmintinėmis.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Sud. skaidrių rod.**.

3 Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.

- Pereikite prie 4 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokių efektų.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Pradėti	Nustatykite, kartoti ar ne skaidrių rodymą. (**Leisti**, **Leisti dar kartą**)
Vaizdai	Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres. • **Viską***: Rodyti visas nuotraukas skaidrių demonstracijoje. • **Data**: Kaip skaidres peržiūrėti tik tam tikra data įrašytas nuotraukas. • **Pasirinkti**: Pasirinktas nuotraukas peržiūrėti kaip skaidres.
Intervalas	• Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**) • Turite nustatyti efektų parinktį į **Išjungtas**, kad nustatytumėte intervalą.
Muzika	Nustatykite fono garsą. (**Išjungtas***, **Rūkas**, **Lašai**, **Apmąstymas**, **Kelionė**, **Kritimas**)
Efektai	• Nustatykite scenų keitimo efektą tarp nuotraukų. (**Išjungtas***, **Ramus**, **Švytintis**, **Atsipalaidavęs**, **Gyvybingas**, **Mielas**) • Pasirinkite **Išjungtas** norėdami atšaukti efektus. • Naudojant efektų parinktį, intervalas tarp nuotraukų nustatomas 1 sek.

4 Pasirinkite **Pradėti** → **Leisti**.
- Norėdami atnaujinti skaidrių peržiūrą, pasirinkite **Kart. peržiūrą** .

5 Žiūrėkite skaidrių demonstravimą.
- Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti skaidrių peržiūrą.
- Paspauskite [OK] dar kartą norėdami atnaujinti skaidrių demonstravimą.

Paspauskite [OK], tada paspauskite [ϟ] arba [⏲] norėdami sustabdyti skaidrių demonstravimą ir pereiti į atkūrimo režimą.

Vaizdo įrašo leidimas

Atkūrimo režimu galite peržiūrėti filmuotą medžiagą ir užfiksuoti arba apkarpyti atkuriamo vaizdo kadrus. Užfiksuotas ir apkarpytas dalis galite išsaugoti kaip naujus failus.

1 Atkūrimo režimu išrinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].

2 Peržiūrėkite vaizdą.

Kam	Aprašymas
Peržiūrėti atgal	Paspauskite [ϟ].
Pristabdyti arba atnaujinti peržiūrą	Paspauskite [OK].
Peržiūrėti į priekį	Paspauskite [⏲].
Reguliuoti garsumo lygį	Pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę.

Vaizdo atitaikymas

1 Peržiūrėdami vaizdo įrašą, paspauskite [OK] tame taške, kur norite pradėti apkarpymą.

2 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę ir paspauskite [OK].

3 Paspauskite [OK] taške, kuriame norite pabaigti apkarpymą.

4 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

5 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, palieskite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Fotoaparatas išsaugos suredaguotus vaizdo įrašus kaip naujus failus.

Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo.

1 Peržiūrėdami vaizdo įrašą, paspauskite [OK] tame taške, kuriame norite pradėti fotografavimą.

2 Paspauskite [ ].

- Nufotografuoto vaizdo skyra bus toks pat kaip ir originalaus vaizdo.
- Nufotografuotas vaizdas išsaugomas kaip naujas failas.

Balso atmintinės atkūrimas

Balso atmintinės perklausa

1 Atkūrimo režimu išrinkite vaizdą ir paspauskite [**OK**].

2 Balso atmintinės perklausa.

Kam	Aprašymas
Peržiūrėti atgal	Paspauskite [ϟ].
Pristabdyti arba atnaujinti peržiūrą	Paspauskite [**OK**].
Peržiūrėti į priekį	Paspauskite [⏲].
Sustabdyti peržiūrą	Paspauskite [✋].
Reguliuoti garsumo lygį	Pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Balso atmintinė** → **Įjungtas**.

3 Norėdami įrašyti trumpą balso atmintinę paspauskite [**Užraktas**].

- Maksimalus įrašo laikas yra 10 sek.
- Norėdami sustabdyti balso atmintinės įrašymą paspauskite [**Užraktas**].

Prie nuotraukų pridėtų balso atmintinių atkūrimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką su balso atmintine ir paspauskite [**OK**].

2 Balso atmintinės perklausa.

- Paspauskite [**OK**] norėdami pristabdyti atkūrimą.
- Paspauskite [**OK**] norėdami tęsti atkūrimą.

Nuotraukos redagavimas

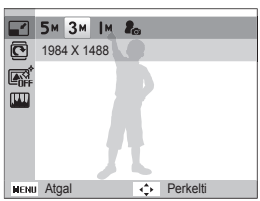
Išmokite redaguoti nuotraukas.

- Fotoaparatas išsaugos suredaguotas nuotraukas kaip naujus failus.
- Kai redaguosite nuotraukas, fotoaparatas automatiškai sumažins jų raišką. Nuotraukų, kurias sukinėjate ir kurių dydžius keičiate rankiniu būdu, raiška automatiškai nesumažinama.

Nuotraukos dydžio keitimas

Keiskite nuotraukos dydį ir išsaugokite ją kaip naują failą. Galite pasirinkti nuotrauką, kuri bus rodoma, kai įjungsite fotoaparatą.

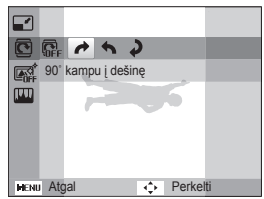
1. Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Redaguoti** → **Keisti dydį**.
3. Pasirinkite parinktį.
   - Pasirinkite **Paleisti vaizdą**, kad išsaugotumėte nuotrauką kaip įjungimo paveikslėlį. (96 psl.)



Galimos dydžio keitimo parinktys skiriasi priklausomai nuo pirminio nuotraukos dydžio.

Nuotraukos pasukimas

1. Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Redaguoti** → **Pasukti**.
3. Pasirinkite parinktį.



Fotoaparatas perrašys pradinį failą.

Sumaniojo filtro efektų taikymas

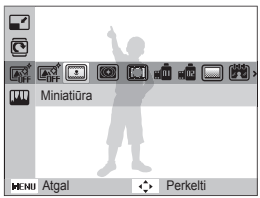
Pritaikykite savo nuotraukoms specialius efektus.

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.

- Apie galimas filtrų parinktis skaitykite 64.



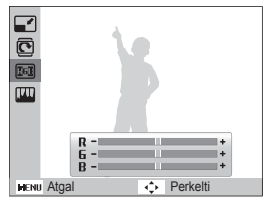
RGB tono nustatymas

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**.

4 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



5 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį.

6 Paspauskite [**OK**], kad išsaugotumėte nustatymą.

Nuotraukų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą, kontrastą arba grynį, taip pat kaip pašalinti raudonų akių efektą. Jeigu nuotraukos centras yra tamsus, jį galite pašviesinti. Fotoaparatas išsaugos suredaguotą nuotrauką kaip naują failą, tačiau jos raiška gali sumažėti.

Tamsių objektų koregavimas (ACB)

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **ACB**.

3 Paspauskite [**OK**], kad išsaugotumėte nustatymą.

Raudonų akių efekto pašalinimas

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Raud. akių efk. šal.**.

3 Paspauskite [**OK**], kad išsaugotumėte nustatymą.

Veidų retušavimas

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Veido retušavimas**.

3 Pasirinkite lygį.
- Didėjant skaitinei reikšmei, odos tonas tampa ryškesnis.

4 Paspauskite [**OK**], kad išsaugotumėte nustatymą.

Ryškumo, kontrasto ar saturacijos reguliavimas

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.

Piktograma	Aprašymas
☀	Ryškumas
◐	Kontrastas
♣	Saturacija

4 Sureguliuokite parinktį.

5 Paspauskite [**OK**], kad išsaugotumėte nustatymą.

Triukšmų pridėjimas nuotraukoje

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Įtrkt. triukšmą**.

3 Paspauskite [**OK**], kad išsaugotumėte nustatymą.

Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Pasirinkite nuotraukas, kurias norite atspausdinti, ir išsaugokite spausdinimo parinktis skaitmeninės eilės spaudos formatu (DPOF). Ši informacija yra įrašyta MISC aplanke jūsų atminties kortelėje ir yra pritaikyta patogiam spausdinimui su DPOF suderinamais spausdintuvais.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Standartinis** → **Pasirinkti**.
- Pasirinkite **Viską** norėdami atspausdinti visas nuotraukas.

3 Pasirinkite nuotrauką, kurią norite atspausdinti, pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ar dešinę ir pasirinkite reikiamą kopijų skaičių, tada paspauskite [**Fn**].
- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [] ir pasirinkite kopijų skaičių, tada paspauskite [**OK**].

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Dydis** → **Pasirinkti**.
- Pasirinkite **Viską** norėdami nustatyti visų nuotraukų spausdinimo dydį.

6 Pasirinkite nuotrauką, kurią norite atspausdinti, pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ar dešinę ir pasirinkite spaudinio dydį, tada paspauskite [**Fn**].
- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [] ir pasirinkite spausdinimo dydį, tada paspauskite [**OK**].

Nuotraukų kaip miniatiūrų spausdinimas

Atspausdinę nuotraukas kaip miniatiūras iš karto patikrinsite visas nuotraukas.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Indeksas**.

3 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

- Atminties kortelę galima nunešti į fotoateljė, kur palaikoma DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas) arba jūs patys galite atspausdinti nuotraukas su DPOF suderinamu spausdintuvu namuose.
- Nuotraukas, kurių matmenys yra platesnės nei popierius, gali būti apipjaustytos iš kairės ir dešinės pusės. Įsitikinkite, kad jūsų nuotraukų matmenys yra suderinamos su jūsų pasirenkamu popieriumi.
- Negalima pritaikyti DPOF parinkčių vidinėje atmintyje išsaugotoms nuotraukoms.
- Jei nurodėte spaudinio dydį, nuotraukas spausdinti galėsite tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

Failų peržiūra per TV ar raiškiosios televizijos televizoriaus

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

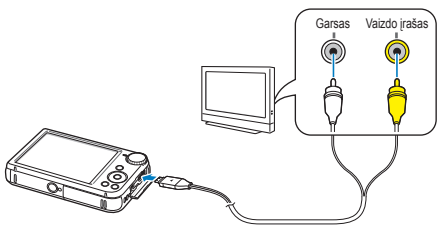
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **Vaizd. išvestis**.

3 Atsižvelgdami į savo šalį ar regioną, pasirinkite vaizdo signalo išvestį. (98 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

5 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A/V kabeliu.



6 Įjunkite televizorių ir, naudodamiesi televizoriaus nuotolinio valdymo pultu, pasirinkite vaizdo signalo išvesties režimą.

7 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

8 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- Priklausomai nuo televizoriaus modelio, galite matyti tam tikrą skaitmeninį triukšmą arba kai kurios vaizdo dalys nėra rodomos.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali būti ne televizoriaus ekrano centre.

Failų peržiūra per raiškiosios televizijos televizoriaus

Jūs galite peržiūrėti aukštos kokybės ir nesuglaudintas nuotraukas ar vaizdo įrašus per HDTV, naudodami atskirai įsigyjamą HDMI laikiklį. HDMI (Aukštos kokybės multimedijos sąsaja) palaiko daugelis HDTV. Žr. „HDMI laikiklio vadovas“.

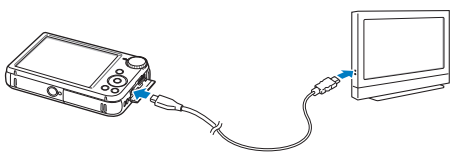
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **HDMI išv.**.

3 Pasirinkite HDMI skyrą.

4 Išjunkite fotoaparatą ir raiškiosios televizijos televizorių.

5 Fotoaparatą prie raiškiosios televizijos televizoriaus prijunkite HDMI kabeliu.



6 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- Jeigu turite su „Anynet+“ suderinamą „Samsung HDTV“, raiškiosios televizijos televizorius įsijungs automatiškai ir rodys fotoaparato ekraną.
- Jei išjungiate „Anynet+“, raiškiosios televizijos televizorius neįsijungia automatiškai.

7 Peržiūrėkite failus naudodamiesi fotoaparato mygtukais arba HDTV nuotolinio valdymo pultu.

- Jei jūsų raiškiosios televizijos televizorius palaiko „Anynet+(CEC)“ profilį, įjunkite „Anynet+“ fotoaparato nustatymų meniu (98 psl.), kad su televizoriaus nuotolinio valdymo pultu galėtumėte valdyti fotoaparatą ir televizorių.
- „Anynet+“ suteiks galimybę valdyti visus prijungtus „Samsung“ A/V prietaisus nuotoliniu televizoriaus valdymo pultu.
- Fotoaparato prijungimo prie HDTV laikas priklauso nuo naudojamos „microSD“ ar „microSDHC“ kortelės tipo. Kadangi pagrindinė kortelės funkcija yra greičiau veikti fotografuojant, didesnis „microSD“ ar „microSDHC“ kortelės duomenų perdavimo greitis nebūtinai reiškia, kad HDMI perdavimas bus greitesnis.

Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema

Perkelkite failus į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema, redaguokite juos su Intelli-studio ir įkelkite į interneto tinklalapį.

Reikalavimai

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	Intel Pentium 4, 3,2 GHz arba aukštesnės versijos/ „AMD Athlon™“ FX 2,6 GHz arba aukštesnės versijos
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS	Windows XP SP2, Windows Vista arba Windows 7 (32 bitų laidos)
Standžiojo disko talpa	Mažiausiai 250 MB ar daugiau (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
Kiti	• CD-ROM įrenginys • 1024 X 768 pikselių, 16 bitų spalvotas ekranas (rekomenduojama 1280 X 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas ekranas) • USB 2.0 jungtis • nVIDIA Geforce 7600GT arba naujesnė/ ATI X1600 serija arba aukštesnė • Microsoft DirectX 9.0c arba naujesnė

* Programos gali neveikti tinkamai su 64 bitų Windows XP, Windows Vista ir Windows 7.

- Reikalavimai yra tik rekomendacinio pobūdžio. Programa gali veikti blogai net ir tada, kai jūsų kompiuteris atitinka reikalavimus, priklausomai nuo jūsų kompiuterio būklės.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, vaizdo įrašai gali būti rodomi neteisingai arba jų redagavimas gali trukti ilgiau.
- Prieš naudodami programą įdiekite DirectX 9.0c ar naujesnę versiją.
- Jūsų kompiuteryje turi būti Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Mac OS 10.4 arba naujesnė operacinė sistema, kad galėtumėte prie jo prijungti savo fotoaparatą kaip išorinį įtaisą.

Gamintojas neatsako už gedimus, kurių priežastis netinkamo arba savarankiškai surinkto kompiuterio naudojimas.

Failų perkėlimas su „Intelli-studio“

Intelli-studio automatiškai pasileis, kai prijungsite fotoaparatą prie kompiuterio per USB kabelį.

Akumuliatorius įkraunamas, kol fotoaparatas prie kompiuterio yra prijungtas USB kabeliu.

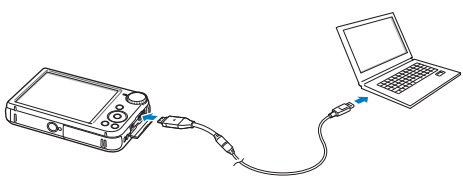
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **Komp. progr. įranga** → **Įj.**.

3 Išjunkite fotoaparatą.

4 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) prijunkite prie fotoaparato. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir Intelli-studio programa bus paleista automatiškai.

Jeigu nustatėte USB parinktį į **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iškylančiajame lange.

6 Pasirinkite savo kompiuteryje pasirinkties aplanką ir pasirinkite **Taip**.

- Į fotoaparatą įrašyti nauji failai bus automatiškai perkelti į pasirinktą aplanką.
- Jei fotoaparate naujų failų nėra, iškylantis langas naujiems failams įrašyti neatsiras.

Windows Vista ir Windows 7 lange pasirinkite **Run iStudio.exe** iš „Auto Play“ lango ir paleiskite Intelli-studio.

„Intelli-studio“ naudojimas

Intelli-studio yra integruota programa, kuri leidžia atkurti ir redaguoti failus. Norėdami gauti daugiau informacijos programos įrankių juostoje pasirinkite **Help** → **Help**.

- Kad galėtumėte naudotis daugiau funkcijų, pavyzdžiui skaidrių demonstravimu pagal šablonus, įdiekite pilną „Intelli-studio“ versiją, pasirinkę **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** iš programų priemonių juostos.
- Galite atnaujinti savo fotoaparato programinę įrangą, pasirinkdami **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** iš programų priemonių juostos.
- Įjungę „Intelli-studio“, kai fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, galėsite atsisiųsti trumpas animacijas, skirtas vaikų fotografavimo režimui. Taip pat galėsite naudoti „Intelli-studio“ nufilmuotų vaizdo įrašų redagavimui ir vėlesniam jų atkūrimui priekiniame ekrane.
- Jei kompiuteryje įdiegėte Intelli-studio, programa pasileis greičiau. Norėdami įdiegti programą pasirinkite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Tiesiai fotoaparate failų redaguoti negalima. Prieš redaguojant failus reikia perkelti į aplanką kompiuteryje.
- Intelli-studio palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (Vaizdas: H.264, Garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Momentinė ekrano kopija apačioje atrodys kitaip, kai įjungsite „Intelli-studio“ neprijungdami fotoaparatą prie kompiuterio.

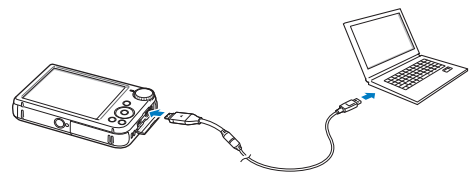
Nr.	Aprašymas
1	Atidaro meniu.
2	Rodo failus pasirinktame aplanke.
3	Persijungia į nuotraukų redagavimo režimą.
4	Persijungia į vaizdo įrašų redagavimo režimą.
5	Persijungia į keitimosi režimą (galite išsiųsti failus el. paštu arba įkelti į tokius tinklapius kaip Flickr arba YouTube).
6	Atsisiųskite trumpas animacijas, kurias naudosite vaikų fotografavimo režimu.
7	Išdidina ar sumažina miniatiūras sąraše.
8	Pasirinkite failo tipą.
9	Peržiūrėkite failus pasirinktame aplanke kompiuteryje.
10	Rodykite arba slėpkite prijungto fotoaparato failus.
11	Peržiūri failus pasirinktame fotoaparato aplanke.
12	Peržiūrėkite failus kaip miniatiūras arba plane.
13	Naršykite po aplankus fotoaparate.
14	Naršykite po aplankus jūsų kompiuteryje.
15	Eikite prie ankstesnio arba kito aplanko.
16	Spausdinkite failus, peržiūrėkite failus žemėlapyje, saugokite failus Mano aplanke arba registruokite veidus.

Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išorinį diską

Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio kaip išorinį įtaisą.

1. Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Nustatymai** → **Komp. progr. įranga** → **Išj.**.
3. Išjunkite fotoaparatą.
4. Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> Kabelio galą su indikacine lempute (▲) prijunkite prie fotoaparato. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.
- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jeigu nustatėte USB parinktį į **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iškylančiajame lange.

6 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

Su Windows Vista ir Windows 7, fotoaparato atjungimo būdai yra panašūs.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje kompiuterio darbalaukio apačioje dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Spustelėkite pranešimo langelį, rodantį, kad galima saugiai atsijungti.

5 Atjunkite USB kabelį.

Veikiant Intelli-studio, fotoaparatą atjungti yra nesaugu. Prieš atjungdami fotoaparatą, išjunkite programą.

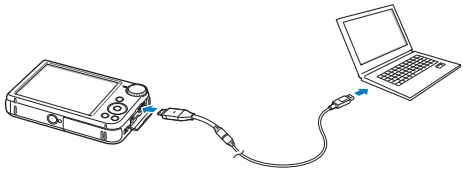
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema

Fotoaparatą prijungus prie „Macintosh“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma Mac OS 10.4 versija ar naujesnė.

1 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) prijunkite prie fotoaparato. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



2 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma išorinio disko piktograma.

Jeigu nustatėte USB parinktį į **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iškylančiajame lange.

3 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

4 Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

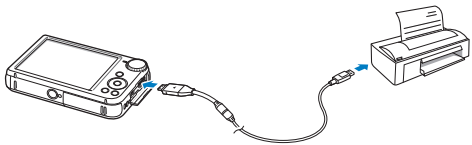
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu „PictBridge“

Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Nustatymai** → **USB** → **Spausdintuv.**.

3 Įjunkite spausdintuvą, tada prie jo prijunkite fotoaparatą USB kabeliu.



4 Jeigu fotoaparatas išjungtas, paspauskite [**POWER**] arba [▶], ir jis įsijungs.
- Spausdintuvas fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

5 Paspauskite [ϟ] arba [⏲] norėdami pasirinkti failą spausdinimui.
- Paspauskite [**MENU**], kad nustatytumėte spausdinimo parinktis. Žr. „Spausdinimo nustatymų konfigūravimas“

6 Paspauskite [**OK**] norėdami spausdinti.
- Prasidės spausdinimas. Paspauskite [ϟ] norėdami atšaukti spausdinimą.

Spausdinimo nustatymų konfigūravimas

Paspauskite [**MENU**] norėdami sukonfigūruoti nustatymus.

Piktograma	Aprašymas
	Vaizdai: Pasirinkite, ar spausdinti dabartinę nuotrauką, ar visas nuotraukas.
	Dydis : Nustatomas spausdinamos nuotraukos dydis.
	Išdėstymas: Nustatykite nuotraukų kiekį, kuris turi būti atspausdintas ant vieno popieriaus lapo.
	Tipas: Nustatykite popieriaus tipą.
	Kokybė: Nustatykite spausdinimo kokybę.
	Data: Nustatykite įspausdinti datą.
	Failo pavadin.: Nustatykite failo pavadinimo spausdinimą.
	Nustat. iš naujo: Iš naujo nustatykite nuostatas į numatytąsias reikšmes.

Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

Nustatymai

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.

Nustatymų meniu 94
- Nustatymų meniu pasirinkimas 94
- Garsas 95
- Priekinio ekrano nustatymai 95
- Ekranas 96
- Nustatymai 97

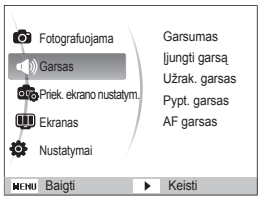
Nustatymų meniu

Išmokite sukonfigūruoti savo fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

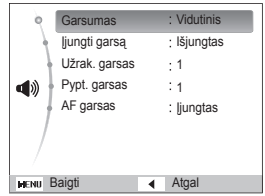
2 Pasirinkite meniu.



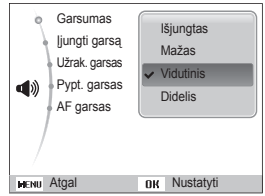
Parinktis	Aprašymas
Garsas	Nustatomi įvairūs fotoaparato garsai ir garsumas. (95 psl.)
Priek. ekrano nustatym.	Priekinio ekrano nustatymų individualizavimas (95 psl.)
Ekranas	Pagrindinio ekrano nustatymų individualizavimas (96 psl.)
Nustatymai	Individualizuokite fotoaparato sistemos nustatymus, pavyzdžiui, atminties formatą, numatytąjį failo pavadinimą ir USB režimą. (97 psl.)

Galėsite individualizuoti priekinio ekrano nustatymus tik tada, kai fotografavimo režimu įsijungsite nustatymų meniu.

3 Pasirinkite elementą.



4 Pasirinkite parinktį.



5 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį ekrano rodinį.

Garsas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti bet kurio garso garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Įjungti garsą	Įjungdami savo fotoaparatą, nustatykite fotoaparato skleidžiamą garsą. (**Išjungtas***, **1**, **2**, **3**)
Užrak. garsas	Spausdami užrakto mygtuką, nustatykite fotoaparato skleidžiamą garsą. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
Pypt. garsas	Nustatykite fotoaparato skleidžiamą garsą, kai spausite mygtukus ar perjungsite režimus. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
AF garsas	Pasirinkite skleidžiamą garsą iki pusės nuspaudę užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Priekinio ekrano nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Šypsenos priekiniame ekrane nuotrauka	Nustatykite fotoaparatą taip, kad jo užraktas automatiškai suveiktų tada, kai jis aptiks besišypsantį veidą savęs fotografavimo režimu. (**Išj.***, **Įj.**)
Vaiko šypsenos nuotrauka	Nustatykite fotoaparatą taip, kad jo užraktas automatiškai suveiktų tada, kai jis aptiks besišypsantį veidą vaikų fotografavimo režimu. (**Išj.***, **Įj.**)
Vaikų garsas	Nustatykite garsą, kurį skleis fotoaparatas vaikų fotografavimo režimu. (**Išj.**, **1***, **2**, **3**, **4**, **5**)
Priekinio ekrano demonstracija	Nustatykite fotoaparatą taip, kad, jį įjungiant, jis priekiniame ekrane atkurtų animaciją su garsu (rodymui parduotuvėse). (**Išj.***, **Įj.**) • Demonstracijos režimu fotografuoti ir filmuoti negalima. Paspauskite [**Užraktas**], kad perjungtumėte į fotografavimo režimą. • Demonstracinis režimas neveiks, kai fotoaparatą įjungsite atkūrimo režimu arba kai jį prijungsite prie kito įtaiso.

Ekranas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Funkcijų apraš.	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Paleisti vaizdą	Nustatykite įjungimo vaizdą, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. • **Išjungtas***: Įjungimo vaizdo nerodykite. • **Logotipas**: Rodykite numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. • **Naud. Vaizdas**: Rodomas individualizuotas vaizdas. (79 psl.) • Fotoaparatas vienu metu vidinėje atmintyje išsaugos tik vieną Naud. Vaizdas. • Jeigu pasirinksite naują nuotrauką kaip Naud. Vaizdas arba atstatysite fotoaparatą į pradinę būseną, fotoaparatas dabartinį vaizdą ištrins.
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis**, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus***) **Normalus** bus nustatytas į peržiūros režimą, net ir tada, kai pasirinksite **Automatinis**.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Greita peržiūra	Prieš grįždami į fotografavimo režimą, nustatykite nufotografuoto vaizdo peržiūros laiką. (**Išjungtas**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)
Energijos taupymas	Jei 30 sekundžių neatliekate jokių veiksmų, fotoaparatas automatiškai persijungia į energijos taupymo režimą. (**Išjungtas***, **Įjungtas**) • Kai įjungtas energijos taupymo režimas, nuspauskite bet kurį kitą mygtuką (ne [**POWER**] ir toliau naudokite fotoaparatą. • Net ir tada, kai energijos taupymo režimas nenustatytas, ekranas pritems po 30 sek. po paskutinės operacijos, kad būtų taupoma energija.

Nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite vidinę atmintį ir atminties kortelę (visi failai, įskaitant apsaugotuosius, bus pašalinti). (**Taip**, **Ne**) Gali atsirasti klaidų, jeigu naudosite atminties kortelę, kuri buvo suformatuota kito gamintojo fotoaparate, atminties kortelės skaitytuve arba kompiuteryje. Prieš pradėdami fotografuoti į atminties kortelę, ją suformatuokite savo fotoaparate.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatyti meniu ir fotografavimo parinktis (ankstesnės datos ir laiko, kalbos ir vaizdo išvesties nustatymų reikšmės grąžintos nebus). (**Taip**, **Ne**)
Language	Pasirinkite kalbą, kuria norite matyti ekrane rodomą tekstą.
Laiko juosta	Nustatykite savo vietovės laiko juostą. Keliaudami į kitą šalį, nustatykite atitinkamą laiko juostą.
Dat. / laik.nst.	Nustatykite datą ir laiką.
Datos tipas	Pasirinkite datos formatą. (**MMMM/MM/DD**, **MM/DD/MMMM**, **DD/MM/MMMM**, **Išjungtas***)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti failus. • **Nustat. iš nj.**: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visus failus, failų numeracija prasidėtų nuo 0001. • **Serija***: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visus failus, failų numeracija būtų tęsiama toliau. • Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmojo failo numatytasis numeris yra SAM_0001. • Failų numeriai didėja po vieną nuo SAM_0001 iki SAM_9999. • Aplankų numeriai didėja po vieną nuo 100PHOTO iki 999PHOTO. • Didžiausias failų skaičius viename aplanke yra 9.999. • Failų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmenines fotoaparatų failų sistemos (DCF) kūrimo taisykles. Jei failų pavadinimus pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti failų atkurti, kai norėsite juos peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar ant nufotografuotų nuotraukų turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) • Data ir laikas bus rodomi nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. • Kai kurių modelių spausdintuvai negali tinkamai atspausdinti datos ir laiko. • Jeigu pasirinksite **Tekstas** iš SCN režimo arba nufotografuosite nuotrauką su priekiniu ekranu, fotoaparatas datos ir laiko nerodys.
Auto išsijungimas	Nustatykite savo fotoaparatą, kad jis automatiškai išsijungtų, kai tam tikrą laikotarpį neatliksite jokių veiksmų. (**Išjungtas**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Kai pakeisite akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. • Kai fotoaparatas bus prijungtas prie kompiuterio arba spausdintuvo, jis automatiškai neišsijungs, kai peržiūrėsite skaidres, vaizdo įrašus arba kai įrašinėsite balso atmintinę.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Vaizd. išvestis	Nustatykite vaizdo signalo išvestį pagal savo regioną. • **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika • **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Anglija, Suomija, Vokietija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Nyderlandai, Naujoji Zelandija, Norvegija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas.
AF lempa	Nustatykite fotoaparatą, kad šviesa automatiškai įsijungtų tamsoje ir jums būtų lengviau sufokusuoti vaizdą. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nustatykite, kad prie „Samsung“ raiškiojo televizoriaus (HDTV), palaikančio technologiją „Anynet+(CEC)“, prijungtą fotoaparatą galima būtų valdyti nuotoliniu pultu. • **Įjungtas***: fotoaparatą valdykite raiškiosios televizijos televizoriaus nuotoliniu valdymo pultu. • **Išjungtas**: failus peržiūrėkite raiškiosios televizijos televizoriuje naudodamiesi nuotoliniu valdymu pultu.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
HDMI išv.	Atkurdami nuotraukas raiškiosios televizijos televizoriuje su HDMI kabeliu nurodykite skyrą. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Jei raiškiosios televizijos televizorius nepalaiko pasirinktos skyros, jis automatiškai parenka kitą iš eilės mažesnę skyros reikšmę. • Jei pasirinkote **480p** arba **576p**, prijungus fotoaparatą prie televizoriaus atkūrimo meniu ir Intel. albumo įjungti negalėsite.
USB	Pasirinkite režimą, kai prijungsite fotoaparatą prie kompiuterio arba spausdintuvo su USB kabeliu. • **Kompiuteris***: prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio perkelti failus. • **Spausdintuv.**: prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo spausdinti failus. • **Pasirinkti režimą**: prijunkite fotoaparatą prie įrenginio ir rankiniu būdu pasirinkite USB režimą.
Komp. progr. įranga	Nustatykite Intelli-studio paleisti automatiškai, prijungus fotoaparatą prie kompiuterio. (**Išj.**, **Įj.***)

Priedai

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Klaidų pranešimai 101
Fotoaparato priežiūra 102
- Fotoaparato valymas 102
- Fotoaparato naudojimas ir laikymas 103
- Apie atminties korteles 104
- Apie akumuliatorių 106

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 110
Fotoaparato specifikacijos 113
Žodynėlis 117
Indeksas 122

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys toliau pateikti pranešimai, išbandykite pateiktus problemų sprendimo būdus.

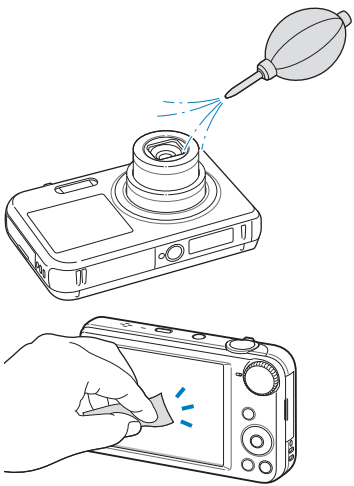
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę.
Kortelė nepalaikoma	Įdėta atminties kortelė su jūsų fotoaparatu nesuderinama. Įdėkite microSD arbamicroSDHC atminties kortelę.
DCF Full Error	Failo pavadinimas neatitinka DCF standarto. Iš atminties kortelės perkelkite failus į kompiuterį, o tada kortelę suformatuokite.
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą failą arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Failų sistema nepalaikoma.	Jūsų fotoaparatas nepalaiko įdėtosios atminties kortelės FAT failo struktūros. Suformatuokite fotoaparato atminties kortelę.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Fotografuokite arba įstatykite atminties kortelę su į ją įrašytomis nuotraukomis.

Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

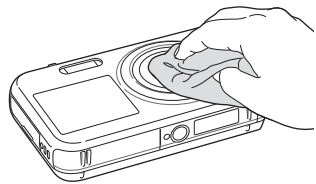
Fotoaparato objektyvas ir ekranas

Dulkes pašalinkite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, objektyvams valyti skirtu skysčiu sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.



Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.



- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Fotoaparato naudojimas ir laikymas

Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato

- Saugokite fotoaparatą nuo labai žemos ir labai aukštos temperatūros.
- Nenaudokite fotoaparato ten, kur ypač aukštas santykinis oro drėgnumas, arba kur oro drėgnumas drastiškai svyruoja.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių. Nepalikite jo blogai vėdinamose patalpose, kur vyrauja aukšta temperatūra (pavyzdžiu, automobilyje vasarą).
- Saugokite fotoaparatą ir jo monitorių nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Kad nesugadintumėte judančių dalių ir vidinių komponentų, venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtose, nešvariose, drėgnose ar blogai vėdinamose vietose.
- Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Nelaikykite arba neneškite jokių degių skysčių, dujų ar sprogių medžiagų tame pačiame dėkle kartu su fotoaparatu, jo dalimis ar priedais.
- Nelaikykite fotoaparato ten, kur yra naftalino arba kamparo rutuliukų.

Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje

- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Nelieskite baterijos, adapterio ar atminties kortelės drėgnomis rankomis. Imdami fotoaparatą drėgnomis rankomis, galite jį sugadinti.

Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką

- Kai laikote fotoaparatą nenaudojamą ilgą laiką, patalpinkite jį į sandarų konteinerį su drėgmę sugeriančiomis medžiagomis, kaip antai silicio dioksido želė.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.

Drėgnoje aplinkoje fotoaparatą naudokite atsargiai

Pernešus fotoaparatą iš šaltos aplinkos į šiltą, ant objektyvo ar vidinių fotoaparato komponentų gali atsirasti kondensacija. Tokiu atveju išjunkite fotoaparatą ir palaukite ne mažiau kaip 1 valandą. Jeigu kondensatas susikaupė ant atminties kortelės, išimkite atminties kortelę iš fotoaparato ir prieš vėl įdėdami, palaukite, kol visa drėgmė išgaruos.

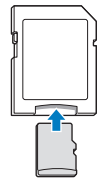
Kitos atsargumo priemonės

- Nesukite fotoaparato už dirželio. Taip galite susižeisti, sužeisti kitus arba sugadinti fotoaparatą.
- Nedažykite savo fotoaparato, nes dažai gali užkimšti judančias dalis ir jis nebeveiks tinkamai.
- Nenaudojamą fotoaparatą išjunkite.
- Jūsų fotoaparatą sudaro trapios dalys. Saugokite fotoaparatą nuo smūgių.
- Jeigu ekranas nenaudojamas, saugokite jį nuo išorinės jėgos poveikio, laikydami jį dėkle. Saugokite, kad fotoaparato nesubraižytų smėlis, aštrūs įrankiai arba smulkios monetos.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.
- Fotoaparatas gali išsijungti dėl smūgio iš išorės. Taip apsaugoma atminties kortelė nuo sugadinimo. Norėdami fotografuoti, vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
- Naudojant fotoaparatą žemoje temperatūroje, jo įsijungimas gali kiek užtrukti, spalvos gali laikinai pasikeisti, taip pat gali atsirasti liekamasis vaizdas. Šios būsenos nėra laikomos gedimais. Jos ištaisomos, kai tik fotoaparatas yra grąžinamas į normalią temperatūrą.
- Fotoaparato išorėje esantys dažai arba metalas žmonėms, kurių oda jautri, gali sukelti alergiją, niežėjimą arba patinimus. Jei patiriate kurį nors šių simptomų, nedelsdami nebenaudokite fotoaparato ir pasitarkite su gydytoju.
- Draudžiama kišti pašalinius daiktus į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.
- Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

Apie atminties korteles

Su fotoaparatu naudojamos atminties kortelės

Jūsų fotoaparatas palaiko microSD („Secure Digital“) arba microSDHC (didelės talpos „Secure Digital“) atminties korteles.



Kad nuskaitytumėte duomenis kompiuteriu arba atminties kortelių skaitytuvu, įdėkite atminties kortelę į atminties kortelės adapterį.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 1 GB microSD kortele:

Dydis		Itin aukšta	Aukšta	Normali	30 kadrų per s	15 kadrų per s
Nuotraukos	16M	108	212	312	-	-
	14M	123	241	353	-	-
	12M	144	283	417	-	-
	10M	170	332	482	-	-
	5M	328	624	882	-	-
	3M	537	980	1373	-	-
	2M	882	1471	1931	-	-
	1M	1626	2575	3090	-	-
* Vaizdo įrašai	1280 HQ	-	-	-	Apytiksliai 12 min. 49 s	Apytiksliai 23 min. 23 s
	1280	-	-	-	Apytiksliai 14 min. 27 s	Apytiksliai 26 min. 04 s
	640	-	-	-	Apytiksliai 25 min. 00 s	Apytiksliai 48 min. 02 s
	320	-	-	-	Apytiksliai 73 min. 27 s	Apytiksliai 94 min. 20 s

* Naudojant artinimą/tolinimą, įrašymo laikas gali skirtis. Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles

- Įstatykite atminties kortelę teisinga kryptimi. Įstačius atminties kortelę neteisinga kryptimi, galite sugadinti fotoaparatą arba atminties kortelę.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Neišimkite atminties kortelės ir neišjunkite savo fotoaparato, kol mirksi lemputė, nes tai gali sugadinti duomenis.
- Pasibaigus atminties kortelės veikimo trukmei, daugiau nuotraukų į kortelę įrašyti negalima. Naudokite naują atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Stenkitės nenaudoti ir nelaikyti atminties kortelių šalie stipraus magnetinio lauko.
- Stenkitės nenaudoti atminties kortelių srityse, kur aukšta temperatūra, aukštas santykinis oro drėgnumas arba kur esama korozinių medžiagų.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami ją į fotoaparatą nuvalykite minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelių arba kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, atminties kortelės arba fotoaparatas gali sugesti.

- Atminties kortelę nešiokitės dėkle, apsaugančiame ją nuo elektrostatinių išlydžių.
- Svarbius duomenis perkelkite į kitas laikmenas, tokias kaip standusis diskas, kompaktinis diskas (CD) arba DVD.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, atminties kortelė gali įkaisti. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.

Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacijos

Specifikacijos	Aprašymas
Modelis	BP70A
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	700 mAh
Įtampa	3,7 V
Įkrovimo laikas* (kai fotoaparatas išjungtas)	Apie 150 min

* Akumuliatoriaus įkrovimas prijungus jį prie kompiuterio gali užtrukti ilgiau.

Akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laikas

Vidutinis fotografavimo laikas / nuotraukų skaičius		Bandymo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas)
Nuotraukos	Apytiksliai 90 min. / Apytiksliai 180 nuotraukų	Baterijos veikimo trukmė buvo išmatuota tokiomis sąlygomis: **P** režimu, 16 M raiška, gera kokybė, OIS įjungta. 1. Blykstei nustatykite **Papildomas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 2. Blykstei nustatykite **Išjungtas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 3. 30 s vykdykite 1 ir 2 žingsnius, juos kartokite dar 5 min. Tada fotoaparatą išjungę palaikykite 1 min. 4. Pakartokite 1–3 žingsnius.
Vaizdo įrašai	Apie 65 min	Įrašykite vaizdus 1280 X 720 HQ skiriamąją geba ir 30 kadrų per s.

- Anksčiau pateikti duomenys buvo įvertinti pagal „Samsung“ standartus, bet gali skirtis, nes jie priklauso nuo naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Pranešimas apie išsikrovusią bateriją

Išsikrovus baterijai, jo piktograma nusidažo raudonai ir atsiranda užrašas „**Išsikrauna baterija**“.

Pastabos apie baterijos naudojimą

- Venkite akumuliatorių ar atminties kortelių eksploatavimų prie labai žemos ar aukštos temperatūros (žemiau 0ºC / 32ºF ar virš 45ºC / 104ºF). Dėl kraštutinės temperatūros gali sumažėti akumuliatoriaus įkrovimo galia bei sutrikti atminties kortelės veikimas.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink baterijos lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastam fotoaparato naudojimui.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai temperatūra yra žemiau 0 ºC/32 ºF, baterijos talpa ir baterijos veikimo trukmė gali sumažėti.
- Baterijos talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.

Įspėjimai apie baterijos naudojimą

Saugokite, kad akumuliatorius, įkroviklis ir atminties kortelės nebūtų sugadintos

Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti, taip pat sukelti gaisrą arba elektros smūgį.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Jeigu fotoaparatas įkrovimo metu bus įjungtas, akumuliatorius gali iki galo neįsikrauti. Prieš įkraudami išjunkite fotoaparatą.
- Fotoaparato nenaudokite, kai jo akumuliatorius yra įkraunamas. Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai akumuliatorius baigiamas krauti, fotoaparatą įjunkite ne anksčiau kaip po 10 min.
- Prijungus fotoaparatą prie išorinio maitinimo šaltinio, kai akumuliatorius yra išsikrovęs, naudojant kai kurias funkcijas, kurioms reikia daug energijos, fotoaparatas išsijungs. Norėdami naudoti fotoaparatą kaip įprasta, įkraukite akumuliatorių.

- Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Akumuliatorių kraukite tol, kol indikatoriaus lemputė ims šviesti žaliai.
- Jei indikatoriaus lemputė mirksi raudonai arba nešviečia, atjunkite kabelį ir vėl jį prijunkite arba išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
- Jei akumuliatorių įkraunate, kai laidas yra perkaitęs arba temperatūra per aukšta, indikatorius gali užsidegti oranžine spalva. Krovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.
- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Nesulenkite kintamosios srovės kabelio ir neuždėkite ant jo sunkių daiktų. Kitaip galite sugadinti kabelį.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio.

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - naudojate USB šakotuvą
  - prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai
  - jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA)

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir įkroviklius.

- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitęs akumuliatorius gali sprogti.

Su akumuliatoriumi elgiantis neatsargiai ar netinkamai galimi asmeniniai sužalojimai arba mirtis. Savo saugumui laikykitės šių tinkamo darbo su akumuliatoriumi instrukcijų:

- Netinkamai elgiantis su akumuliatoriumi jis gali užsidegti ir sprogti. Jei pastebėsite kokių nors akumuliatoriaus deformacijų, įbrėžimų ar kitų pažeidimų, iš karto nutraukite akumuliatoriaus naudojimą ir kreipkitės į priežiūros centrą.
- Naudokite tik originalius, gamintojo rekomenduotus akumuliatoriaus įkroviklius bei adapterius ir kraukite akumuliatorių tik šiame vadove aprašytais būdais.
- Nelaikykite akumuliatoriaus šalia šildymo įrenginių arba labai aukštos temperatūros aplinkoje, pavyzdžiui, uždaryto automobilio viduje vasaros metu.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite ir nenaudokite akumuliatoriaus karštose, drėgnose vietose, pavyzdžiui, duše ar vonioje.
- Nedėkite įrenginio ilgam ant degių paviršių, pavyzdžiui, patalynės, kilimų ar elektrinių antklodžių.
- Kai įrenginys įjungtas, nepalikite jo uždaroje erdvėje ilgą laiką.
- Neleiskite akumuliatoriaus gnybtams susiliesti su metaliniais objektais, pavyzdžiui, grandinėlėmis, monetomis, raktais ar laikrodžiais.
- Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ir nebadykite aštriu objektu.
- Neleiskite akumuliatoriaus veikti aukštam slėgiui arba spaudimo jėgoms.
- Neleiskite, kad akumuliatorius patirtų stiprių smūgių, pavyzdžiui, kad kristų iš aukštai.
- Nelaikykite akumuliatoriaus 60 °C (140 °F) ar aukštesnėje temperatūroje.
- Neleiskite akumuliatoriui sudrėkti ar sušlapti.
- Negalima leisti akumuliatoriui perkaisti, pavyzdžiui, saulėje, prie ugnies ir panašiai.

Utilizavimo instrukcijos

- Išmeskite akumuliatorių atsargiai.
- Nemeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Utilizavimo taisyklės gali skirtingose šalyse arba regionuose. Atsikratykite baterijos pagal galiojančias jūsų vietovėje taisykles.

Akumuliatoriaus įkrovimo instrukcijos

Kraukite akumuliatorių tik šiame naudotojo vadove aprašytu būdu. Netinkamai įkraunant akumuliatorių jis gali užsidegti ir sprogti.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į priežiūros centrą, išmėginkite toliau pateiktus gedimų šalinimo būdus. Jei siūlomos gedimų šalinimo priemonės nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Palikdami savo fotoaparatą priežiūros centrui, nepamirškite pridėti ir kitų dalių, su kuriomis gali būti susijęs gedimas, pavyzdžiui, atminties kortelės ar akumuliatoriaus.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas teisingai. (16 psl.) • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Gali būti, kad įjungtas energijos taupymo režimas. (96 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0 °C / 32ºF). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Jei akumuliatorius greitai išsikrauna, įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Negalima fotografuoti	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. • Atminties kortelė su defektu. Įsigykite naują atminties kortelę. • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas sušalo	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparatas įkaista	Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į „Off“. (50 psl.) • Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Blykstė suveikia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Fotoaparatas nėra sugedęs
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nustatymų meniu nustatykite datą ir laiką. (97 psl.)
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparato ekranas veikia prastai	Jei naudojate fotoaparatą esant itin žemoms temperatūroms, jo ekranas gali prarasti spalvą arba nustoti tinkamai veikti. Kad ekranas veiktų geriau, naudokite fotoaparatą esant neekstremalioms temperatūroms.
Atminties kortelėje yra klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. Daugiau informacijos rasite skyriuje „Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles“. (105 psl.)
Neatkuriami failai	Jei pakeitėte failo pavadinimą, fotoaparatas jo negali atkurti (failo pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite failus kompiuteryje.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka gavosi sulieta	• Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (52 psl.) • Patikrinkite, ar objektyvas švarus. Jei ne, jį nuvalykite. (102 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (114 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikrovėje nesutampa	Dėl netinkamai nustatyto baltos spalvos balanso nuotraukų spalvos skiriasi nuo spalvų tikrovėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos balanso parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (61 psl.)
Nuotrauka yra per šviesi	Jūsų nuotraukos ekspozicija per ilga. • Išjunkite blykstę. (50 psl.) • Pareguliuokite ISO jautrumą. (51 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (59 psl.)
Nuotrauka yra per tamsi	Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama. • Įjunkite blykstę. (50 psl.) • Pareguliuokite ISO jautrumą. (51 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (59 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Televizorius jūsų nuotraukų nerodo	• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai garso / vaizdo kabeliu prijungtas prie televizoriaus. • Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų.
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą failų kopijavimo metu	Failų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.
Kompiuteris negali atkurti vaizdo įrašų	Kai kurių vaizdo grotuvų programos negali atkurti vaizdo įrašų. Norėdami atkurti fotoaparatu padarytus vaizdo įrašus, įdiekite į kompiuterį ir naudokite Intelli-studio programą. (87 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
„Intelli-studio“ veikia netinkamai	• Uždarykite Intelli-studio ir paleiskite programą iš naujo. • Intelli-studio su „Macintosh“ kompiuteriais naudoti negalima. • Įsitikinkite, kad **Komp. progr. įranga** nustatymų meniu yra nustatyta **Įj.**. (99 psl.) • Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju savo kompiuteryje spustelėkite **pradėti** → **Mano kompiuteris** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1 / 2,3" (maždaug 7,76 mm) CCD
Efektyvūs pikseliai	Maždaug 16,1 megapikselių
Iš viso pikselių	Maždaug 16,4 megapikselių
Objektyvas	
Židinio nuotolis	„Samsung“ objektyvas f = 4,7 mm-23,5 mm (35 mm juostinio fotoaparato atitikmuo: 26 mm-130 mm)
Fokusavimo nuotolis	F 3,3 (plačiaek.) – F 5,9 (telekonv.)
Skaitmeninis priartinimas	• Nuotraukos režimas: 1,0X-5,0X (optinis priartinimas X skaitmeninis priartinimas: 25,0X) • Atkūrimo režimas: 1,0X-14,4X
Ekranas	
Tipas	TFT LCD
Savybė	• Pagrindinis ekranas: 3,0" (7,6 cm) QVGA (230K) • Priekinis ekranas: 1,5" (3,8 cm) 61 K/ TFT LCD

Fokusavimas			
Tipas	TTL automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Veido atpažinimo AF, Stebėjimo AF, Sumanaus veido atpažinimo AF)		
Nuotolis		Plotis (P)	Teleobjektyvas (T)
	Normalus (AF)	80 cm – begalybė	150 cm – begalybė
	Makrokoman.	5 cm – 80 cm	100 cm – 150 cm
	Aut. makrokom.	5 cm – begalybė	100 cm – begalybė

Užrakto greitis
• Automatinis: 1/8-1/2000 sek. • Programinis: 1-1/2000 sek. • Naktinis: 8-1/2000 sek. • Fejerverkai: 2 sek.

Ekspozicija	
Valdymas	Programinis AE
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis, Veido atpažinimas
Kompensavimas	±2EV (1/3 EV V padalos)
ISO atitikmuo	Automatinis, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blykstė	
Režimas	Automatinis, Raudonos akys, Papildomas, Lėta sinchronizac., Išjungtas, Raud. akių efk. šal.
Nuotolis	• Plotis: 0,2 m-3,5 m (ISO, automatinis) • Teleobjektyvas: 0,5 m-2,0 m (ISO, automatinis)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Apytiksliai 4 sek.

Sujudinimo poveikio mažinimas
DUAL IS [Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) + Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)]

Efektas	
Fotografavimo režimas	• Sumanusis filtras: Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Švelnus fokusavimas, Seniena 1, Seniena 2, Puston. tašk., Eskizas, žuvies akis, Rūko šalinimas, Klasikinis, Retro, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB • Vaizdo koregav.: Aštrumas, Kontrastas, Saturacija
Vaizdo įrašymo režimas	Sumanusis filtras: Įprastinė, 1 paletės efektas, 2 paletės efektas, 3 paletės efektas, 4 paletės efektas, Miniatiūra, Vinječių darymas, Puston. tašk., Eskizas, žuvies akis, Rūko šalinimas, Klasikinis, Retro, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB

Baltos spalvos balansas
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Matavimas: užraktas (Pasirenkama)

Datos spausdinimas
Data ir laikas, Data, Išjungtas

Fotografavimas	
Nuotraukos	• Režimai: Intelekt. autom. (Portretinis, Portretas naktį, Portretas su foniniu apšvietimu, Naktinis, Foninis apšviet., Peizažas, Baltas, Natūrali žalia, Giedra, Saulėlydžio dangus, Makrokoman., Makrotekstas, Makrospalvos, Trikojis, Veiksmas, Fejerverkai), Automatinis, Programinis, DUAL IS, Graži nuotrauka, Naktinis, Sceninis (Mag. Rėmas, Objekto paryšk., Peizažas, Tekstas, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Sniegas ir paplūd.) • Paleidimas: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr., AEB • Laikmatis: 10 s, 2 s, Dvigubas (10 s, 2 s)
Vaizdo įrašai	• Režimai: Sumanusis scenos aptikimas (Peizažas, Giedra, Natūrali žalia, Saulėlydžio dangus), Vaizdo klipas • Formatas: MP4 (H.264) (Maksimalus įrašymo greitis: 20 min.) • Dydis: 1280 X 720 HQ Aukšta, 1280 X 720 Normali, 640 X 480 Normali, 320 X 240 Normali • Kadrų greitis: 30 kadrų per s, 15 kadrų per s • Gyvas garsas: Gyvas garsas įj., Gyvas garsas išj., Tyla • OIS: Įjungtas, Išjungtas • Vaizdo redagavimas (integruotas): pauzė įrašant, nuotraukos fotografavimas, apkarpymas pagal laiką

Atkūrimas	
Tipas	Viena nuotrauka, miniatiūros, skaidrių demonstravimas su muzika ir efektais, Vaizdo iškarpa, Intel. albumas* * Intel. albumo kategorija: Tipas, Data, Spalva, Savaitė, Veidas
Redagavimas	Keisti dydį, Pasukti, Vaizdo koregav., Sumanusis filtras, Apkarpyti
Efektas	• Vaizdo koregav.: Raud. akių efk. šal., ACB, Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas, Saturacija, Įtrkt. triukšmą • Sumanusis filtras: Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Šveln. fok., Seniena 1, Seniena 2, Puston. tašk., Eskizas, Žuvies akis, Rūko šalinimas, Klasikinis, Retro, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB

Balso įrašymas
• Balso įrašymas (maks. 10 val.) • Balso atmintinė prie nuotraukos (maks. 10 sek.)

Laikymas	
Medija	• Vidinė atmintis: Apytiksliai 30 MB • Išorinė atmintis (papildomai įsigyjama): microSD kortelė (garantuojama iki 2 GB), microSDHC kortelė (garantuojama iki 8 GB) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.

Failo formatas	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Nuotrauka: JPEG (DCF) • Vaizdo iškarpa: MP4 (Vaizdas: MPEG-4.AVC/H.264, garsas: AAC) • Garso failas: WAV
Nuotraukos dydis	1 GB microSD: Nuotraukų skaičius

		Itin aukšta	Aukšta	Normali
16M	4608 X 3456	108	212	312
14M	4608 X 3072	123	241	353
12M	4608 X 2592	144	283	417
10M	3648 X 2736	170	332	482
5M	2592 X 1944	328	624	882
3M	1984 X 1488	537	980	1373
2M	1920 X 1080	882	1471	1931
1M	1024 X 768	1626	2575	3090

Šie skaičiai buvo gauti įprastinėmis sąlygomis pagal „Samsung“, bet gali keistis dėl kitokių fotografavimo sąlygų ar fotoaparato nustatymų.

Sąsaja	
Skaitmeninė išvesties jungtis	USB 2.0
Garso įvedimas/ išvedimas	Vidinis garsiakalbis (monofoninis), mikrofonas (monofoninis)
Vaizdo įrašo išvestis	• A/V: NTSC, PAL (pasirenkama) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (pasirenkama)
DC maitinimo įvesties jungtis	20 adat., 4,2 V
Maitinimo šaltinis	
Įkraunamas akumuliatorius	Ličio jonų akumuliatorius (BP70A, 700 mAh)

Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.

Matmenys (P X A X G)
95,3 X 57,3 X 19,0 mm (išskyrus išsikišimus)
Svoris
113,2 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)

Naudojimo aplinkos temperatūra
0-40 °C
Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė
5-85 %
Programinė įranga
Intelli-studio

Siekiant pagerinti eksploatacinius parametrus, specifikacijos gali būti keičiamos.

Žodynėlis

ACB (Automatinis kontrasto balansas)

Pasirinkus šią funkciją, automatiškai pagerinamas nuotraukų kontrastas, kai fotografuojamas objektas yra apšviestas iš užpakalinės pusės arba esant dideliam šviesos kontrastui tarp objekto ir fono.

AEB (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)

Pasirinkę šią funkciją, galėsite automatiškai daryti kelias nuotraukas su skirtingomis ekspozicijos vertėmis, kad gautumėte geros ekspozicijos nuotrauką.

AF (Automatinis fokusavimas)

Sistema automatiškai sufokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Fokusuojant automatiškai, fotoaparatas pats parenka kontrastą.

Diafragma

Diafragma kontroliuoja fotoaparato jutiklį pasiekiantį šviesos kiekį.

Fotoaparato drebėjimas (neryškūs kontūrai)

Jeigu fotoaparatas pajuda esant atidarytam užraktui, nuotrauka gali gautis miglota. Dažniausiai tai atsitinka esant mažam užrakto greičiui. Fotoaparato drebėjimo galite išvengti, jei padidinsite jautrį, naudosite blykstę arba padidinsite užrakto greitį. Norėdami stabilizuoti fotoaparatą, taip pat galite pasinaudoti trikoju, DIS arba OIS funkcija.

Kompozicija

Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

DCF (Fotoaparato failų sistemos kūrimo taisyklė)

Tai charakteristika, apibrėžianti failų formatą ir failų sistemą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

Lauko gylis

Atstumas tarp artimiausių ir tolimiausių taškų, kurie gali būti tinkamai sufokusuoti nuotraukoje. Lauko gylis gali keistis priklausomai nuo objektyvo diafragmos, židinio atstumo ir atstumo tarp fotoaparato iki fotografuojamo objekto. Pavyzdžiui, pasirinkus mažesnę diafragmą, galima padidinti lauko gylį ir sulieti kompozicijos foną.

Skaitmeninis mastelio keitimas

Ši funkcija dirbtinai padidina mastelio keitimo vertę, kurią galima išgauti su priartinančiu objektyvu (optinis mastelio keitimas). Jei naudojate skaitmeninio mastelio keitimo funkciją, atminkite, kad didėjant priartinimui, vaizdo kokybė blogėja.

DPOF (Skaitmeninės spaudos tvarkos formatas)

Formatas skirtas spausdinimo informacijos, pavyzdžiui, pasirinktų nuotraukų ir spaudinių skaičiaus, įrašymui į atminties kortelę. Suderinami su DPOF spausdintuvai, kuriuos galima rasti fotografijos prekių parduotuvėse, gali nuskaityti informaciją iš kortelės ir tinkamai atspausdinti.

EV (Ekspozicijos vertė)

Tai visi fotoaparato užrakto greičio ir objektyvo diafragmos deriniai, suteikiantys vienodą ekspozicijos vertę.

EV kompensavimas

Ši funkcija leidžia greitai pakoreguoti fotoaparato išmatuotą ekspozicijos vertę nustatytais žingsniais, siekiant pagerinti nuotraukų ekspoziciją. Pasirinkite EV kompensavimo vertę -1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu patamsinti, arba 1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu pašviesinti.

Exif (Keičiamas vaizdo failų formatas)

Ši charakteristika apibrėžia vaizdo failų formatą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEIDA).

Ekspozicija

Tai šviesos kiekis, galintis pasiekti fotoaparato jutiklį. Ekspoziciją galima valdyti keičiant užrakto greitį, diafragmos vertę ir ISO jautrį.

Blykstė

Greita šviesa, kuri padeda sukurti tinkamą ekspoziciją prasto apšvietimo sąlygomis.

Židinio nuotolis

Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Kuo didesnis židinio ilgis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.

H.264 / MPEG-4

Labai suglaudintas vaizdo formatas, nustatytas tarptautinės standartizavimo organizacijos ISO-IEC ir ITU-T. Šis kodekas gali užtikrinti gerą vaizdo kokybę, esant mažai bitų perdavimo spartai, sukurtai „Joint Video Team“ (JVT).

Vaizdo jutiklis

Fizinė skaitmeninio fotoaparato dalis, kurioje yra foto grupė kiekvienam vaizdo pikseliui. Kiekviena foto grupė įrašo į ją atsimušančios šviesos ryškumą ekspozicijos metu. Įprastiniai jutiklių tipai yra CCD (Charge-coupled Device – Surištojo krūvio prietaisas) ir CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor - Papildytasis metalo oksido ir puslaidininkio darinys).

ISO jautrumas

Fotoaparato jautrumas šviesai, pagrįstas juostiniuose fotoaparatuose naudojamu atitinkamu juostos greičiu. Kuo didesnė ISO jautrio nuostata, tuo didesnį užrakto greitį naudoja fotoaparatas, todėl sumažėja miglotumas, galintis atsirasti dėl fotoaparato drebėjimo ir silpno apšvietimo. Tačiau didesnio jautrio vaizdai yra jautresni triukšmui.

JPEG („Joint Photographic Experts Group“)

Nuostolingas skaitmeninių vaizdų glaudinimo metodas. JPEG vaizdai suglaudinami sumažinant bendrą failo dydį ir minimaliai pabloginant vaizdo skyrą.

LCD (skystųjų kristalų ekranas)

Vaizdo ekranas, paprastai naudojamas vartotojų elektronikoje. Atkuriant spalvas, šiam ekranui reikalingas atskiras apšvietimas, pavyzdžiui, CCFL arba LED.

Makrofunkcija

Ši funkcija leidžia iš arti fotografuoti labai smulkius objektus. Naudojantis makrofunkcija, fotoaparatą galima sufokusuoti į labai smulkius objektus, beveik išlaikant jų tikrąjį dydį (1:1).

Matavimas

Matavimas reiškia būdą, kuriuo fotoaparatas matuoja šviesos kiekį ekspozicijos nustatymui.

MJPEG (judamasis JPEG)

Vaizdo formatas, suglaudintas kaip JPEG vaizdas.

Triukšmas

Klaidingai interpretuoti skaitmeninio vaizdo pikseliai, kurie gali atrodyti kaip ne vietoje esantys arba atsitiktiniai ryškūs pikseliai. Paprastai triukšmas atsiranda fotografuojant su dideliu jautriu arba tamsioje vietoje, kai jautris nustatomas automatiškai.

Optinis priartinimas

Tai bendrasis priartinimas, kai vaizdai padidinami objektyvu, nepabloginant vaizdų kokybės.

Kokybė

Skaitmeniniame vaizde naudojamo glaudinimo laipsnio išraiška. Geresnės kokybės vaizdai turi mažesnį glaudinimo laipsnį, todėl paprastai padidėja failo dydis.

Skyra

Skaitmeniniame vaizde esančių pikselių skaičius. Didesnės skyros vaizdai turi daugiau pikselių ir paprastai atspindi daugiau detalių, negu mažos skyros vaizdai.

Užrakto greitis

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį. Didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

Vinječių darymas

Vaizdo ryškumo arba sodrumo sumažėjimas periferijoje (išoriniuose kraštuose) lyginant su vaizdo centru. Vinjetavimu galima pritraukti dėmesį į vaizdo centre esančius objektus.

Baltos spalvos balansas (spalvinis balansas)

Vaizdo spalvų intensyvumo derinimas (paprastai pirminių spalvų: raudonos, žalios ir mėlynos). Baltos spalvos balanso arba spalvinio balanso derinimo tikslas – teisingai perteikti spalvas vaizde.

Tinkamas šio gaminio išmetimas
(Elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti. Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas. Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant į gamtos.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas
(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatoriaus, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, prašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

Indeksas

A

AF garsas 95

AF pagalbinio apšvietimo lemputė
nustatymai 98
vieta 14

Akumuliatorius
atsargiai 107
įdėjimas 16
įkraunama 17

Anynet+ 98

Atkūrimo mygtukas 15

Atkūrimo režimas 81

Atminties kortelė
atsargiai 105
Įdėkite 16

Atspaudas 98

Automatinės ekspozicijos kadrų serija (AEB) 63

Automatinis kontrasto balansas (ACB)
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 59

Autoportreto režimas 42
nuotr. 42
vaizdo įrašas 44

A/V kabelis 14

B

Balso atmintinė
atkūrimas 78
įrašymas 45

Baltos spalvos balansas 61

Blykstė
Auto 51
Fill in 51
Off 50
Red-eye 51
Red-eye Fix 50
Slow Sync 51

Būsenos lemputė 15

D

Datos/laiko nustatymas 97

Diafragmos reikšmė 37

„DUAL IS“ režimas 38

E

Ekrano 79

Ekrano ryškumas 96

Energijos taupymo režimas 96

F

Face Detection 55

Failų apsauga 73

Failų perkėlimas
„Mac“ 91
„Windows“ 86

Failų peržiūra
Intel. albumas 70
miniatiūros 72
skaidrių rodymas 75
TV 84

Failų trynimas 72

Fokusavimo sritis
Center AF 54
Multi AF 54
Tracking AF 54

Formatavimas 97

Fotoaparato atjungimas 90

Fotoaparato priežiūra 102

Fotoaparato specifikacija 113

G

Garso nustatymai 23

Gražios nuotraukos režimas 36

Greita peržiūra 96

H

HDMI išv. 99

I

Iki pusės nuspauskite užraktą 29

Intel. albumas 71

Intelekt. automatinis režimas 32

„Intelli“ priartinimas 27

„Intelli-studio“ 88

ISO jautrumas 51

Išdidinimas 74

Išpakavimas 13

Į

Įkraunamas 17

J

Jud. obj. fotgr. 63

K

Kalbų nuostatos 97

Klaidų pranešimai 101

Kontrastas
- Atkūrimo režimas 81
- Fotografavimo režimas 67

L

Laikmatis
- Fotografavimo režimas 49
- laikmačio lemputė 14

Laiko juostų nustatymai 18, 97

Laiko nustatymai 18, 97

M

Maitinimo mygtukas 14

Makrokoman. 52

Mano žvaigždė
- atšaukimas 71
- prioriteto nustatymas 70
- registravimas 58

Mastelio keitimas
- artinimo/tolinimo naudojimas 26
- Garso priartinimo nustatymai 39
- mastelio keitimo mygtukas 15

Matavimas
- Center-weighted 60
- Multi 60
- Spot 60

Meniu mygtukas 15

Miniatiūros 72

Mirksnio atpažinimas 56

N

Naktinis režimas 37

Nuotraukų redagavimas 79

Nuotraukų spausdinimas 92

Nustatymai 97

O

Objekto paryškinimo režimas 34

OIS 28

P

Papildomai įsigyjami priedai 13

Pažangus veido atpažinimas 57

„PictBridge“ 92

Piktogramos
- Atkūrimo režimas 69
- Fotografavimo režimas 20

Pliūpsnio režimai
- Automatinės ekspozicijos kadrų serijos 63
- Continuous 63
- Jud. obj. fotgr. 63

Portretų fotografavimas
- Face Detection 55
- Fotografuoti save 42
- Gražios nuotraukos režimas 36
- Mirksnio atpažinimas 56
- Pažangus veido atpažinimas 57
- Raud. akių efk. šal. 50
- Red-eye 51
- Šypsenos fotografavimas 56

Pradinės būsenos atstatymas 97

Priekinis ekranas 14
Demonstracijos režimas 95
Fotografavimo režimas 42
įjungimas 25

Priežiūros centras 110

Prijungimas prie kompiuterio
„Mac“ 91
„Windows“ 86

Programinis režimas 38

R

Raiškiosios televizijos televizorius 85

Red-eye
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 50

Ryškumas 67
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 59

Rodinio tipas 23

S

Saturacija
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 67

Scenos režimas 33

Skaidrių rodymas 75

Skaitmeninės eilės spaudos formatas 82

Skaitmeninis priartinimas 26

Skyra
Atkūrimo režimas 79
Fotografavimo režimas 47

Smart Filter
Atkūrimo režimas 80
Fotografavimo režimas 64

Start Image 96

Stebuklingojo rėmelio režimas 34

Sumaniojo scenos aptikimo režimas 40

Š

Šypsenos fotografavimas 56

Šuolio fotografavimas 43

T

Trikojis laikiklis 14

U

USB prievadas 14

Užrakto mygtukas 14

V

Vaikų režimas
filmas 44
garso nustatymai 95
nuotr. 43

Vaizd. išvestis 98

Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo. 77

Vaizdo įrašas
atkūrimas 76
fotografavimas 39

Vaizdo įrašų redagavimas
atitaikymas 77
fotografavimas 77

Vaizdo kokybė 48

Vaizdo reguliavimas
Add Noise 82
Kontrastas
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 67
Red-eye 81
Ryškumas 67
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 59
Saturacija
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 67

Valymas
fotoaparato korpusas 102
objektyvas 102
pagrindinis ekranas 102

Veidų retušavimas
Atkūrimo režimas 81
Fotografavimo režimas 36

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę http://www.samsung.com/, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.

CE